CROSS THAT LINE

Musique : **Temptation** (Gary ALLAN) 100 bpm
Chorégraphe : Maddison GLOVER (juin 2026)
Type : 64 temps, 2 murs,2 Restart ? 1 Funnel, Triple Two Step,
Niveau : Intermédiaire

Intro 16 Comptes

(COUPLETS & PARTIES INSTRUMENTALES)
1er Section : R Forward Rock, R Back Step-Lock-Step, L Toe Back, Unwind 1/2 L, L Coaster Cross, 1 – 2 **Rock Step D** avant *(Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G)*, 12:00
3 & 4 Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,
5 – 6 Pointe G arrière, Dérouler 1/2 tour G (Garder PdC D), 06:00
7 & 8 **Coaster Cross** G *(Pas G arrière, Ramener D près de G, Croiser G devant D)*,

2ème Section : R Side Rock, R Behind-Side-Cross, L Side Rock, L Behind-Side-Forward,
1 – 2 **Rok Step** D à D,
3 & 4 **Behind-Side-Cross D** *(Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G)*,
5 – 6 **Rock Step** G à G,
7 & 8 Croiser G derrière D, Pas D à D, Pas G avant,

1er : RESTART Sur le 2e mur *(commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)*
FUNNEL Sur le 5e mur *(commencé face 06:00), dansez uniquement les Sections 1 & 2 (ou 3 & 4, c'est pareil), puis allez directement à la Section 5, que vous commencerez à 12:00.*
3ème & 4ème Section = S1-S2 Répétez exactement les Sections 1 & 2, mais en commençant à 06:00, donc en terminant la Section 4 à **12:00**
2ème RESTART Sur le 4e mur *(début à 06:00), dansez les sections 1 à 4, reprenez du début à 06:00.*

(REFRAINS)
5ème Section : R Step 1/2 L Pivot, R Stomp, Walk L R, L Step 1/2 R Pivot, L Stomp, Walk R L,
1 & 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G * , **Stomp** D avant *(Taper Pied au sol + Transfert PdC D)*, 06:00
3 – 4 Pas G avant, Pas D avant,
5 & 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D * , **Stomp** G avant, 12:00
7 – 8 Pas D avant, Pas G avant, * *Pivots consciemment positionnés sur le « & » pour appuyer les temps marqués de la musique*

6ème Section : 1/4L w/ R ball Cross, 1/4R Fwd, L Step 1/2R Pivot, 1/4R w/ L Side, Touch, R Side, Touch, L Coaster Step,

& 1 1/4 tour G + Plante D à D, Croiser G devant D, 09:00
2 – 3 – 4 1/4 tour D + Pas D avant, Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 12:00 puis 06:00
& 5 & 6 1/4 tour D + Pas G à G, **Touch D** *(Poser plante D près de G)*, Pas D à D, **Touch** G, 09 :00
7 & 8 **Coaster Step G** *(Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant)*,

7ème & 8ème Section = S5-S6 Répétez exactement les Sections 5 & 6, mais en commençant à 09:00, donc en terminant la Section 8 à **06:00**

FINAL : **Sur le 6e mur** (début à 06:00), dansez jusqu'au compte 4 de la 6e Section (46 comptes). Vous faites face à 12:00. Restez à 12:00 pour & 5 & 6 « *Pas G à G, Touch D, Pas D à D, Touch G* ». (Sans ajouter le 1/4 tour D). Vous saurez que c'est le dernier mur car ce sera la seule fois où vous débuterez
Les pivots (compte 33) à 06:00.

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !