



STAY IF YOU WANNA DANCE

Musique : **Stay (If You Wanna Dance) - Myles Smith**

Chorégraphe : **Guillaume Roussel (FR) - Octobre 2025**

Type : **32 Comptes, 4 Murs, 1 Restart, 2 Tags**

Niveau : **Intermédiaire**

Introduction : 40 Comptes

Section 1 ROCK STEP FWD – ¼ TURN WITH SIDE – KICK BALL POINT SIDE (X2) – L FWD SAMBA STEP .

- 1 - 2 - 3 PD devant – Retour du PdC sur PG – ¼ tour à D + PD à D (03:00)
- 4 & 5 Coup de pied PG devant – Poser PG à côté du PD – Pointe du PD à D
- 6 & 7 Coup de pied PD devant – Poser PD à côté du PG – Pointe du PG à G
- 8 & 1 Croiser PG devant PD – PD à D – Retour du PdC sur PG

Restart ici au mur 8 (face à 12:00)

Section 2 CROSS – SIDE – SAILOR STEP (X2) – ROCK MAMBO FWD .

- 2 - 3 Croiser PD devant le PG – PG à G
- 4 & 5 Sailor Step PD derrière : Croiser PD derrière – PG à G – PD à D
- 6 & 7 Sailor Step PG derrière : Croiser PG derrière – PD à D – PG à G
- 8 & 1 Rock step Mambo avant D : PD devant – Retour du PdC sur PG – PD derrière

Section 3 BACK – COASTER STEP – STEP – PIVOT – STOMP – STOMP .

- 2 PG derrière
- 3 & 4 Coaster Step arrière D : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
- 5 - 6 PG devant – Pivote ½ tour à D (09:00)
- 7 - 8 Frapper PG devant – Frapper PD devant

Section 4 STEP – HOLD – BALL – TRIPLE STEP FWD – STEP – PIVOT – RUN (X4) .

- 1 - 2 PG devant – Pause
- & 3 & 4 PD à côté du PD – PG devant - PD à côté du PD – PG devant
- 5 - 6 PD devant – ½ tour à G (03:00)
- 7 & 8 & PD devant - PG devant - PD devant – PG devant

BILLY-BERCLAU

French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU

Http://: www.fmcddc.fr

TAG 1 après le mur 4 à 12:00

TAG 1 ROCKING CHAIR.

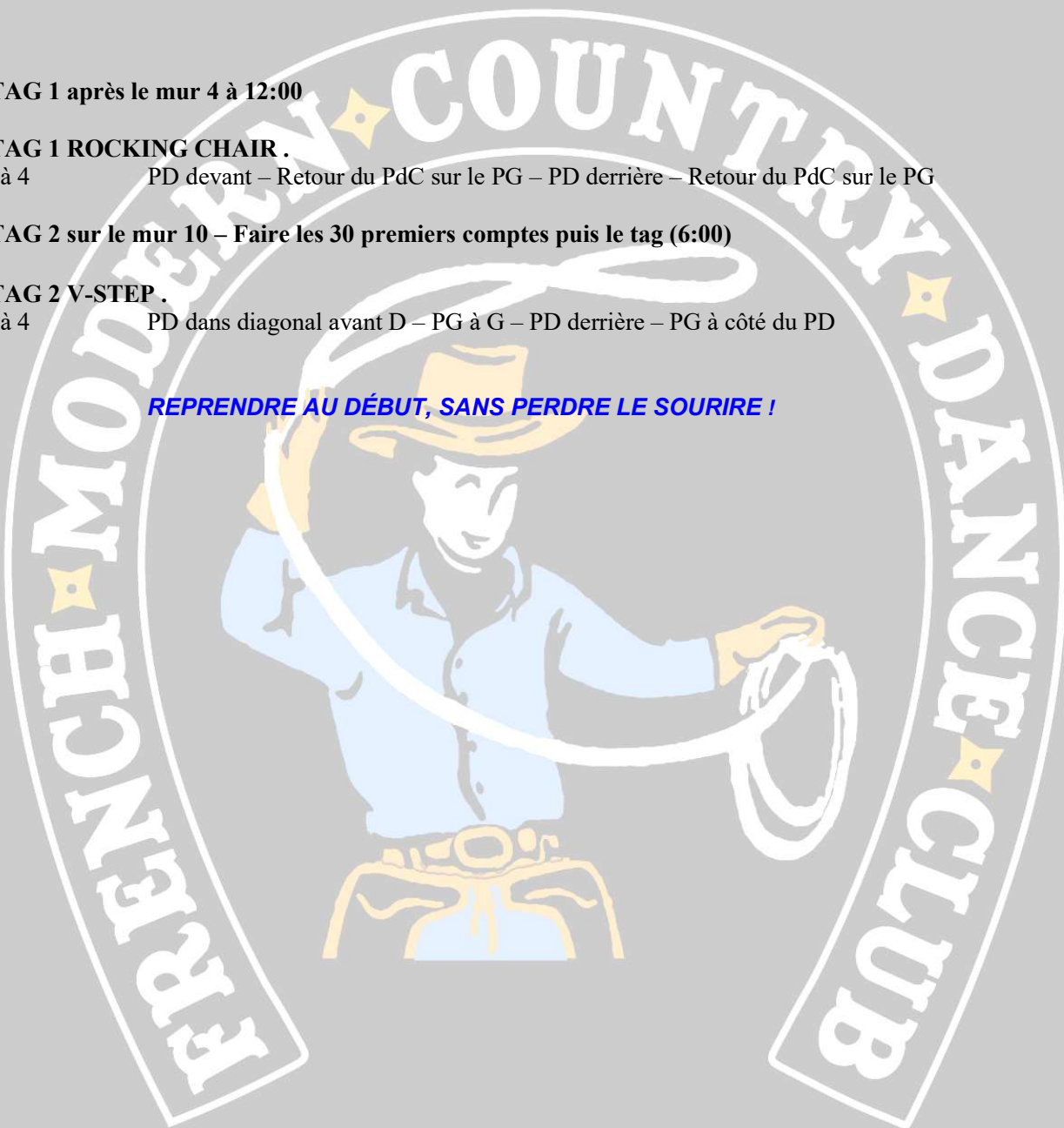
1 à 4 PD devant – Retour du PdC sur le PG – PD derrière – Retour du PdC sur le PG

TAG 2 sur le mur 10 – Faire les 30 premiers comptes puis le tag (6:00)

TAG 2 V-STEP.

1 à 4 PD dans diagonal avant D – PG à G – PD derrière – PG à côté du PD

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !



BILLY-BERCLAU

French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU

Http//: www.fmcde.fr