



# FALLIN'IN LOVE

Musique : Fallin' In Love (Post MALONE) 115 bpm

Chorégraphe : Gary O'REILLY & Maggie GALLAGHER (janvier 2025)

Type : 32 temps, 4 murs, 1 restart, Triple Two-step

Niveau : Novice facile

Intro 32 Comptes

**1<sup>er</sup> Section : R Side, L Behind-Side-Cross, R Side, L Back Rock, L Side Triple,**

1 Pas D à D, 12:00  
2 & 3 Behind-Side-Cross G (*Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D*),  
4 Pas D à D  
5 – 6 Rock Step G arrière (*Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D*),  
7 & 8 Triple Step G à G (*Pas G dans direction indiquée, Ramener D près G, Pas G même direction*),

**2<sup>ème</sup> Section : R Behind, L Side, R Cross Triple, L Side Rock with 1/4 R, L Forward Triple**

1 – 2 Croiser D derrière G + Plier Genoux, Pas G à G,  
3 & 4 Cross Triple D (*Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G*),  
5 – 6 Pas G à G, Revenir sur D + 1/4 tour D (les Pieds ne se déplacent pas), 03:00  
7 & 8 Triple Step G avant,

**3<sup>ème</sup> Section : R Rocking Chair, R Forward Diagonal, Touch, L Back Diagonal, Touch,**

1 – 2 Rock Step D avant,  
3 – 4 Rock Step D arrière,

**Particularité : RESTART Sur le 5e mur (commencé face à 12:00), reprenez la danse du début (face à 03:00). La partie instrumentale commence à ce moment-là.**

5 – 6 Pas D en diagonale avant D, Touch G (*Poser plante G près de D*),  
7 – 8 Pas G en diagonale arrière G, Touch D,

**4<sup>ème</sup> Section : R Back Rock, R Forward Triple, L Forward Rock, L Coaster Cross.**

1 – 2 Rock Step D arrière,  
3 & 4 Triple Step D avant,  
5 – 6 Rock Step G avant,  
7 & 8 Coaster Cross G (*Pas G arrière, Ramener D près de G, Croiser G devant D*). (03:00)

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU

French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU

[Http:// www.fmcdc.fr](http://www.fmcdc.fr)