



HEEL, TOE, RODEO

Musique : **Cowboy Up** (Kaylee BELL) 110 bpm

Chorégraphe : **Gary O'REILLY**

Type : 32 temps, 4 murs, Polka, 1 restart

Niveau : **Novice**

Intro 8 comptes

1^{er} Section : R Stomp, Heel & Toe Switches L R L, R Forward Rock, R Turning Triple with Full Turn R,

1 **Stomp** D avant (*Taper Pied au sol + Transfert Poids du Corps (PdC) D*), 12:00
 2 & 3 & Talon G avant, Ramener G près de D (+ PdC G), **Touch D** (*Poser plante D près de G*), Ramener D,
 4 & Talon G avant, Ramener G près de D,
 5 – 6 **Rock Step D** avant (*Pas D dans direction indiquée, (PdC) sur G*),
 7 & 8 **Triple Step D sur place + Tour Complet D** (*1/3 tour D + Petit Pas D avant, 1/3 tour D + Ramener G, 1/3 tour D + Petit Pas D avant*),
 (12:00)

2^{ème} Section : L Forward Rock, Full Turn L, L Coaster Step, R Kick-ball-Step,

1 – 2 **Rock Step** G avant, 3 – 4 1/2 tour G + Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière,
 5 & 6 **Coaster Step G** (*Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant*),
 7 & 8 **Kick-ball-Step D** (*Coup de pied D, Ramener D près de G, Pas G avant*),

3^{ème} Section : Toe Switches R & L & R - Hitch - R, R Sailor Step, L Turning Sailor with 1/4 L,

1 & 2 & Pointe D à D, Ramener D, Pointe G à G, Ramener G,
 3 & 4 Pointe D à D, **Hitch D** (*Coup de genou en l'air*), Pointe D à D,
 5 & 6 **Sailor Step D** (*Croiser D derrière G, Pas G à G, Pas D à D*),
 7 & 8 **Sailor Step G+ 1/4 tour G** (*Croiser G derrière D+ 1/8 tr G, 1/8 tr G+ Pas D à D, Pas G avant*), 09:00

RESTART Sur le 4e mur (commencé face 03:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

4^{ème} Section : Walk R, 1/2 R & L Back, R Coaster Step, Walk L, 1/2 L & R Back, L Coaster Step.

1 – 2 Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, 03:00
 3 & 4 **Coaster Step D**,
 5 – 6 Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière, 09:00
 7 & 8 **Coaster Step G. !**

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU

Http://: www.fmcde.fr