



STAY ROWDY

Musique : Stay Rowdy / Chris Janson

Chorégraphe : Carmelo SANFILIPPO (FEV 2025)

Type : Line, 4 murs, 32 temps [WCS]

Niveau : Novice

Départ : après 16 comptes (après le 2^{ème} coup de feu)

I. STROLL FWD, ANCHOR STEP, ½ TURN TO LEFT, ½ TURN BACK RIGHT STEP, COASTER STEP

- 1-2 Marche PD devant, Marche PG devant
- 3&4 PD derrière PG, Pose PG devant, pose PD derrière sur place
- 5-6 ½ tour PG vers la gauche, ½ tour PD vers la droite
- 7&8 PG derrière, ramener PD près du PG, PG devant

II. RIGHT SIDE, TOGETHER, CHASSE TO RIGHT, L. CROSS ROCK & CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD à D, assembler PG à côté PD
- 3&4 PD à D, assembler PG à côté PD, PD à D
- 5-6 Croiser PG par-dessus PD, revenir poids sur PD,
- &7&8 PG à G, croiser PD par-dessus PG, PG à G, croiser PD par-dessus PG

III. LEFT SIDE, TOGETHER, CHASSE TO LEFT, R. CROSS ROCK & CROSS SHUFFLE

- 1-2 PG à G, assembler PD à côté PG,
- 3&4 PG à G, assembler PD à côté PG, PG à G
- 5-6 Croiser PD par-dessus PG, revenir poids sur PG,
- &7&8 PD à D, croiser PG par-dessus PD, PD à D, croiser PG par-dessus PD

IV. KICK BALL STEP, STOMP, HOLD, SALOR ¼ TURN TO LEFT , STOMP RIGHT & LEFT FOOT FWD

- 1&2 Kick PD devant, poser plante PD, croiser PG devant PD
- 3-4 Stomp PD, pause,
- 5&6 PG croiser derrière PD, PD à D, PG ¼ tour à G
- 7-8 Stomp PD devant, Stomp PG devant.

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU