



# SHAKE YOUR BOOTS EZ

Musique : **Shake Your Boots / RaeLynn**

Chorégraphe : **Guillaume Roussel**

Type : **Line, 4 murs, 32 comptes**

Niveau : **Débutant**

Introduction : 16 comptes

## I. **TOE TOUCH TO R, SLAP RIGHT, STEP R NEXT TO L, HOLD, TRAVELING SWIVELS TO R, HOLD & CLAP,**

1 - 2 Toucher Pointe PD à D – Croiser son PD derrière le genou G et toucher son PD avec sa main G  
3 - 4 PD à côté du PG - Pause  
5 à 7 Swivels vers la D : Mettre les talons à D – Mettre les pointes à D – Mettre les talons à D  
8 Pause + Clap

## II. **TOE TOUCH TO L, SLAP LEFT, STEP L NEXT TO R, HOLD, TRAVELING SWIVELS TO L, HOLD & CLAP,**

1 - 2 Toucher Pointe PG à G – Croiser son PG derrière le genou D et toucher son PG avec sa main D  
3 - 4 PG à côté du PD - Pause  
5 à 7 Swivels vers la G : Mettre les talons vers la G – Mettre les pointes vers la G – Mettre les talons vers la G  
8 Pause + Clap

Restart ici aux 2ème , 5ème et 11ème murs

## III. **HEEL TOUCH FWD – HOLD – TOE TOUCH BACK - HOLD – RUN 4 STEPS FWD .**

1 - 2 Poser talon du PD devant - Pause  
3 - 4 Toucher pointe du PD derrière - Pause  
5 à 8 PD devant – PG devant – PD devant – PG devant

## IV. **V-STEP – STEP – SHIMMIES WITH ¼ TURN LEFT .**

1 à 4 V-Step : PD dans la diagonale avant D – PG à G – PD revient en arrière – PG à côté du PD  
5 à 8 Poser PD devant, Faire bouger ses épaules d'avant en arrière en faisant ¼ tour à G (terminer PDC sur PG)  
(09:00)

Break à la fin du 6ème mur : Prenez une position et ne bougez plus quand la chanteuse dit « Freeze ».  
Reprendre la danse sur le « cross » lorsque la chanteuse chante « Gonna do the crisscross »

**Final :** Section 1 puis ¼ tour à G avec un stomp

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU

*French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU*

*Http://: [www.fmcdc.fr](http://www.fmcdc.fr)*