



JUMP THE WIRE

Musique : **Fire It Up / Gord Bamford**

Chorégraphe : **Dan Albro [mai 2023]**

Type : **Line, 4 murs, 48 comptes**

Niveau : **Intermédiaire [traduction Carmelo SANFILIPPO]**

Intro: démarrer la danse après 32 comptes

I. STOMP, KICK, BACK, BACK, OUT, OUT, HOLD, SWAY, SWAY ¼ TURN

- 1-2 Stomp PD près du PG, Kick PD devant
- 3-4 Reculer PD et PG en arrière
- &5-6 PD à D, PG à G, Pause & clap
- 7-8 Sway à D, Sway à G avec ¼ T à droite

II. WALK, WALK, STEP, ½ PIVOT, ROCKING CHAIR

- 1-2 Marche PD devant, marche PG devant
- 3-4 PD devant, pivot ½ T à gauche (poids sur PG)
- 5-6 Rock PD devant, revenir poids sur PG,
- 7-8 Rock back PD, revenir poids sur PG

III. STEP, POINT, STEP, POINT, JAZZ ¼ TURN, CROSS

- 1-2 PD devant, touche pointe G sur côté gauche,
- 3-,4 PG devant, touche pointe PD sur côté droit
- 5,6 Croiser PD par-dessus PG, mettre PG derrière,
- 7-8 faire ¼ T à droite et mettre PD à droite, mettre PG par-dessus PD,

IV. SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE ¼ TURN, ROCK, REPLACE

- 1&2 PD à D, ramener PG près du PD, PD à D
- 3-4 Rock back PG, revenir poids sur PD
- 5&6 PG à G, ramener PD près du PG, turn ¼ right stepping back L
- 7-8 Rock back PD, revenir poids sur PG

V. SHUFFLE FWD, STEP ½ TURN, SHUFFLE FWD, STEP ½ TURN

- 1&2 PD devant, PG près du PD, PD devant
- 3-4 PG devant, pivot ½ T à droite poids sur PD
- 5&6 PG devant, PD près du PG, PG devant,
- 7-8 PD devant, pivot ½ T à gauche poids sur PG

VI. STEP, ¼ PIVOT, KICK BALL CHANGE, MONTEREY ¼ TURN

- 1-2 PD devant, ¼ T à gauche poids sur PG
- 3&4 Kick PD devant, poser PD près du PG, PG devant
- 5-6 Touche pointe PD à droite, ¼ T à droite poser PD à côté PG,
- 7-8 Touche pointe PG à gauche, poser PG près du PD.

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !