



# YA'LL COME

Musique : Ya'll Come / Lisa Mc Hugh [110 Bpm]

Chorégraphe : Carmelo SANFILIPPO [Nov 2019]

Type : Line, 4 murs, 32 temps

Niveau : Novice facile

Démarrer : après 8 comptes

## I. TAP RIGHT HEEL x2, R.COASTER BACK, TAP LEFT HEEL x2, L. COASTER BACK

1-2 Taper 2 fois talon D  
3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant  
5-6 Taper 2 fois talon G  
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

## II. STEP LOCK STEP, STEP ½ TURN, STEP LOCK STEP, STEP ¼ TURN

1&2 PD devant, PG derrière PD, PD devant  
3-4 PG devant, faire ½ tour à D  
5&6 PG devant, PD derrière PG, PG devant  
7-8 PD devant, faire ¼ tour à G **3:00**

## III. CROSS ROCK, TRIPLE STEP ½ TURN, L. ROCK STEP, TRIPLE STEP ¾ TURN

1-2 Croiser PD par-dessus PG, revenir poids sur PG  
3&4 PD ¼ tour à D, Assembler PG à côté PD, PD ¼ tour à D **9:00**  
5-6 PG devant, revenir poids sur PD  
7&8 PG ¼ tour à G, PD à côté PG, PG ½ tour à G **12:00**

## IV. CROSS, SIDE, HEEL JACK, CROSS, SIDE, SAILOR STEP ¼ TURN.

1-2 Croiser PD par-dessus PG, mettre PG à gauche  
3&4 PD derrière, PG à côté PD, talon PD devant  
&5-6 Assembler PD à côté PG, croiser PG par-dessus PD, PD à D  
7&8 PG derrière PD, PD à D, PG ¼ tour à G **9:00**

**Finale: au 9<sup>ème</sup> mur face à 12 :00 : faire la section 1 + Step lock step en avançant 2 fois et pause**

PD devant, PG derrière PD, PD devant  
PG devant, PD derrière PG, PG devant,

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU