



LOVE & SUNSETS

Musique : **Love & Sunsets /Zac Brown Band**

Chorégraphe : **Guillaume Roussel**

Type : **Line, 4 murs, 64 temps [sept 2022]**

Niveau : **Novice**

- I. STEP RIGHT FORWARD – TOUCH – BACK – KICK – COASTER STEP – HOLD .**
 1 – 2 Avancer PD devant – Toucher pointe PG derrière le PD
 3 – 4 PG derrière – Kick du PD
 5 – 7 Coaster Step du PD : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
 8 Pause
- II. SHUFFLE L FWD – HOLD – STEP FWD RIGHT – ½ TURN LEFT – STEP FWD RIGHT – HOLD .**
 1 – 2 – 3 Triple Step PG devant : PG devant – PD à côté du PG – PG devant
 4 Pause
 5 – 6 – 7 PD devant – ½ tour à G avec PdC sur PG – PD devant (06:00)
 8 Pause
- III. ½ TURN R WITH TOE STRUT FWD – ½ TURN R WITH TOE STRUT BACK – SHUFFLE L FWD – HOLD**
 1 – 2 Pointe du PG devant – Tourner ½ tour à D avec PdC sur PG + Clap (12:00)
 3 – 4 Pointe du PD derrière – Tourner ½ tour à D avec PdC sur PD + Clap (06:00)
 5 – 6 – 7 Triple Step PG devant : PG devant – PD à côté du PG – PG devant
 8 Pause
- Option pour ne pas tourner :**
 1 – 4 Pointe du PG devant – Poser la plante du PG - Pointe du PG devant – Poser la plante du PG
- IV. MAMBO STEP BACK – HOLD – COASTER STEP – HOLD .**
 1 – 2 – 3 Rock Mambo du PD devant : PD devant – Retour du PdC du PG – PD derrière
 4 Pause
 5 – 6 – 7 Coaster Step du PG : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
 8 Pause
- V. ROCK STEP FORWARD – R SIDE ROCK – COASTER STEP – HOLD .**
 1 – 2 Rock Step du PD devant : PD devant – Retour du PdC sur PG
 3 – 4 Side Rock du PD à D : PD à D – Retour du PdC sur PG
 5 – 6 – 7 Coaster Step du PD : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
 8 Pause
- VI. ROCK STEP FORWARD – L SIDE ROCK – COASTER STEP – HOLD**
 1 – 2 Rock Step du PG devant : PG devant – Retour du PdC sur PD
 3 – 4 Side Rock du PG à G : PG à G – Retour du PdC sur PD
 5 – 6 – 7 Coaster Step du PG : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
 8 Pause
- VII. STEP RIGHT FORWARD – ¼ TURN LEFT – WEAVE L – CROSS – HOLD .**
 1 – 2 Poser PD devant – Tourner ¼ tour à G (03:00)
 3 – 7 Weave à G : PD croisé PG – PG à G – PD croisé derrière PG – PG à G – Croiser PD devant PG
 8 Pause
- Tag- Restart ici au 3ème mur : Remplacer 7 – 8 par Touch PD à côté du PG – Pause et Reprendre au début**
- VIII. SIDE ROCK CROSS – HOLD – SIDE ROCK – BACK ROCK .**
 1 – 2 – 3 Side Rock Cross du PG à G : PG à G – Retour du PdC sur PD – Croiser PG devant PD
 4 Pause
 5 – 6 – 7 Side Rock du PD à D : PD à D – Retour du PdC sur PG
 8 Rock Step arrière D : PD derrière – Retour du PdC sur PG
- Option sur 3 – 4 : faire un Pointe PG devant le PD – Poser le reste du PG**

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU

Http://: www.fmcdc.fr