



IF YOU

Musique : **If You / Lee Brice**

Chorégraphe : **Stéphane Cormier**

Type : **Line, 4 murs, 32 comptes**

Niveau : **Novice**

Départ: pré intro 16 comptes, intro 16 temps avant de débiter la danse

[1-8] SIDE R, CROSS BEHIND, & SIDE, KICK BALL CROSS, SIDE L, CROSS BEHIND, & SIDE, KICK BALL CROSS

1-2 PD à droite, PG derrière PD
&3&4 PD à droite, coup de pied PG devant, plante PG légèrement derrière, croisé PD devant PG
5,6 PG à gauche, PD derrière PG
&7&8 PG à G, coup de pied PD devant, plante PD légèrement derrière, croisé PD devant PG

RESTART ICI

[9-16] SIDE SHUFFLE, ¼ TURN L SIDE SHUFFLE, ¼ TURN L, STEP R to R, SLIDE L TOUCH WITH BUMP and SNAP FINGER, ¼ TURN L TRIPPLE FWD

1&2 PD à droite, assembler PG au PD, PD à droite
3&4 ¼ tour à G PG à gauche, assembler PD au PG, PG à gauche
5-6 ¼ tour à G PD à droite, glisser PG à côté du PD finir en toucher
Regarder vers la droite avec coup de hanche vers la droite avec clap des doigts
7&8 ¼ tour à G (petit pas) PG devant, assembler PD au PG, PG devant

[17-24] WALK, WALK, ANCOR STEP, ½ TURN L, ½ TURN L, COASTER STEP

1,2 Marcher PD devant, Marcher PG devant
3&4 PD derrière le PG, reculer PG croiser au-dessus PD, PD derrière
5-6 ½ tour à gauche PG devant, 1/2 tour à gauche PD sur place
7&8 PG derrière, assembler PD au PG, PG devant

[25-32] STEP FWD PIVOT ¼ TURN L (2X) FWD OUT, OUT, BWD IN, IN, OUT, OUT, IN, IN

1-2 PD devant, pivoter 1/4 tour vers la gauche finir le poids sur PG
3-4 PD devant, pivoter 1/4 tour vers la gauche finir le poids sur PG
&5 Vers l'avant PD à droite, PG à gauche
&6 Vers l'arrière PD au centre, assembler PG au PD
&7 Vers l'arrière PD à droite, PG à gauche
&8 Vers l'arrière PD au centre, assembler PG au PD

RESTART : Après les 8 premiers comptes recommencer la danse à la 3ème répétition (Mur de 6h) et la 7ème répétition (Mur de 9H)...«Tout de suite après ce dernier restart vous faites la danse au complet pour finir à (6H)

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU