



# DEVIL

Musique : **Devil / The Wanderings Hearts [110 Bpm]**  
Chorégraphe : **Stefano Civa (Juin 2019)**  
Type : **Line, 2 murs, 32 comptes, 2 tags, 2 tags avec restart**  
Niveau : **Débutant**

Débuter la danse après 36 temps.

## SECT 1 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SHUFFLE FORWARD

1-2 Poser PD à droite, revenir PdC sur PG  
3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG  
5-6 Poser PG à gauche, revenir PdC sur PD  
7&8 Poser PG en avant, avancer PD à côté PG, poser PG en avant

## SECT 2 : ROCK STEP – SHUFFLE ½ TURN RIGHT, VAUDEVILLE, STEP, SHUFFLE FORWARD

1-2 Poser PD devant, revenir PdC sur PG  
3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer PD, assembler PG à côté du PD, avancer PD (6:00)  
5&6 Croiser PG devant PD, reculer PD diagonale droite, toucher talon G devant  
& Avancer PG  
7&8 Avancer PD, assembler PG à côté du PD, avancer PD

**Tag & Restart 1 : 2ème et 5ème murs face à 12:00 on redémarre face à 6:00**

## SECT 3 : VAUDEVILLE, STEP, ¼ TURN LEFT SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, ROCK STEP

1&2 Croiser PG devant PD, reculer PD diagonale droite, toucher talon G devant  
& Avancer PG  
3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche poser PD à droite, retour PdC sur PG (3:00)  
5&6 Croiser PD derrière PG, poser P à gauche, croiser PD devant PG  
7-8 Poser PG devant, retour PdC sur PD

## SECT 4 : SHUFFLE ½ TURN LEFT, ROCK STEP, SAILOR STEP ¼ TURN RIGHT, SAILOR STEP ½ TURN LEFT

1&2 En pivotant ½ tour à gauche avancer PG, assembler PD à côté du PG, avancer PG (9:00)  
3-4 Avancer PD, retour PdC sur PG  
5&6 En pivotant ¼ de tour à droite croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite (12:00)  
7&8 En pivotant ½ tour à gauche croiser PG derrière PD, poser PD à droit, poser PG à gauche (6:00)

**TAG 1 & RESTART : (mur 2 & 5) : STEP LEFT FORWARD – ½ TURN RIGHT – STOMP LEFT TOGETHER - HOLD**

1-2 Avancer PG, pivoter ½ tour à droite  
3-4 Frapper PG sur le sol à côté du PD, pause

**TAG 2 A la fin du 3ème mur, ajouter les Pas suivants : ROCKING CHAIR**

1 à 4 Poser PD en avant, revenir PdC sur PG, Poser PD en arrière, revenir PdC sur PG

**TAG 3 A la fin du 9ème mur, face à 6:00 après le Tag on se retrouve face 12:00 : STEP RIGHT FORWARD – ½ TURN LEFT – STOMP RIGHT TOGETHER - HOLD**

1-2 Avancer PD, pivoter ½ tour à gauche  
3-4 Frapper PD sur le sol à côté du PG, pause

**FINAL** : Au 12<sup>ème</sup> mur faire les 10 premiers comptes puis reculer PD, reculer PG, reculer PD en s'agenouillant

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**