



# WHITE ROSE

Musique : **White Rose (Toby Keith)** [156 Bpm]

Chorégraphe : **Gaye Teather**

Type : **Line, 4 murs, 36 temps**

Niveau : **Débutant / Novice**

**Intro : 64 comptes, départ sur les paroles**

## **I. FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH**

- 1-2 PD devant - toucher pointe G derrière PD
- 3-4 PG derrière - toucher pointe D croisé devant PG
- 5-6 PD devant - lock PG croisé derrière PD
- 7-8 PD devant - brosser PG devant

## **II. STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT (TWICE), LEFT SCISSOR STEP, HOLD & CLAP**

- 1-2 PG devant - pivot 1/2 tour à D
- 3-4 PG devant - pivot 1/2 tour à D
- 5-6 PG à G - PD près PG
- 7-8 PG croisé devant PD - Pause & Clap

## **III. DIAGONAL BACK STEP, TOUCH & CLAP (TWICE), BACK LOCK STEP, TOUCH**

- 1-2 PD en diagonal arrière D - toucher PG près PD & Clap
- 3-4 PG en diagonal arrière G - toucher PD près PG & Clap
- 5-6 PD derrière - lock PG devant PD
- 7-8 PD derrière - toucher PG près PD

## **IV. RUMBA BOX**

- 1-2 PG à G - assembler PD près PG
- 3-4 PG devant - pause
- 5-6 PD à D - assembler PG près PD
- 7-8 PD derrière - pause

## **V. SAILOR 1/4 TURN LEFT, BRUSH**

- 1-2 1/4 tour à G avec Sweep du PG croisé derrière le PD - PD à D
- 3-4 PG devant - brosser PD devant

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**