



WISHFULL THINKING

Musique : **Lovin' All Night (Rodney Crowell) [176 bpm]**
Shortenin'Bread (The Tractors)

Chorégraphe : **Jim O'Neil**

Type : **Line, 2 murs, 48 temps**

Niveau : **Débutant / Intermédiaire**

2 x : Point, Touch, Point, Touch, Rock step, Stomp, Hold

1 – 2 Pointe droite à droite, touche PD à côté du PG
3 – 4 Pointe droite à droite, touche PD à côté du PG
5 – 6 Rock step PD derrière, revenir sur le PG
7 – 8 Stomp D à côté du PG, pause

1 – 2 Pointe gauche à gauche, touche PG à côté du PD
3 – 4 Pointe gauche à gauche, touche PG à côté du PD
5 – 6 Rock step PG derrière, revenir sur le PD
7 – 8 Stomp G à côté du PD, pause

Kick, Kick, ¼ turn right, touch, ¼ turn left, Kick, ¼ turn, Touch

1 – 2 Kick D devant (2x)
3 – 4 ¼ de droite PD, touche PG à côté du PD
5 – 6 ¼ de gauche PG, kick D devant
7 – 8 ¼ de droite PD, touche PG à côté du PD

Step, Slide & clap, Step, Touch (left and right)

1 – 2 PG dans la diagonale devant G, ramener le PD à côté du PG & clap
3 – 4 PG dans la diagonale devant G, touche PD à coté du PG & clap
5 – 6 PD dans la diagonale devant D, ramener le PG à coté du PD
7 – 8 PD dans la diagonale devant D, touche PG à coté du PD

Step, Slide, Step, Touch, Back, Back, ¼ turn right, Touch

1 – 2 PG dans la diagonale devant G, ramener le PD à côté du PG
3 – 4 PG dans la diagonale devant G, touche PD à coté du PG
5 – 6 PD derrière, PG derrière
7 – 8 ¼ de droite PD, touche PG à côté du PD

Extended Grapevine left, Touch

1 – 2 PG à gauche, PD croisé derrière PG
3 – 4 PG à gauche, PD croisé devant PG
5 – 6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
7 – 8 PG à gauche, touche PD à côté du PG

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !