



TOP OF THE WORLD

Musique : **On The Top Of The World / Imagine Dragons**

Chorégraphe : **Guy Dubé**

Type : **Line, 2 murs, 32 temps**

Niveau : **Novice**

Départ : 16 temps d'intro avant de débiter la danse.

Séquence : 32-24-32-4-32-8-32-16-32-32-32-16 (très facile avec la musique)

1-8 MAMBO FWD, KICK, MAMBO BACK, 2X MAMBO SIDE

- 1&2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G
& Coup de pied G devant
3&4 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D
5&6 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G
7&8 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D

9-16 4X (DIAGONAL BALL-SLIDE with PUSH HANDS UP), JAZZ BOX ending with TOUCH

- 1& Plante D devant en diagonale à droite, glisser l'intérieur du pied G vers le talon D
2& Plante D devant en diagonale à droite, glisser l'intérieur du pied G vers le talon D
3& Plante D devant en diagonale à droite, glisser l'intérieur du pied G vers le talon D
4 Pied D devant en diagonale à droite
*** Sur les comptes de 1 à 4 pousser les 2 paumes des mains vers le haut en diagonale à droite
5-6 Pied G croisé devant le pied D, pied D derrière
7-8 Pied G à gauche, pointe D à côté du pied G

17-24 KICK-BALL-TOUCH & TOUCH, HITCH, TOUCH, STEP, PIVOT ¼ TURN L, STEP, PIVOT ¼ TURN L

- 1&2 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à gauche
&3 Pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à droite
&4 Lever le genou D croisé devant le genou G, toucher la pointe D à droite
5-6 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche
7-8 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche

25-32 SYNCOPATED RUMBA BOX, COASTER STEP, SHUFFLE FWD

- 1&2 Pied D à droite, pied G à côté du pied D, pied D devant
3&4 Pied G à gauche, pied D à côté du pied G, pied G derrière
5&6 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
7&8 Triple step G, D, G devant

Restarts : À la 2^e répétition après 24 comptes (vous recommencez face à 12:00)
À la 4^e répétition après 4 comptes (vous recommencez face à 6:00)
À la 6^e répétition après 8 comptes (vous recommencez face à 12:00)
À la 8^e répétition après 16 comptes (vous recommencez face à 6:00)
Vous recommencez la danse du début (très facile avec la musique)

Finale : Taper le pied D sur le sol devant. (face au mur initial)

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU

Http://: www.fmcdc.fr