



TOLD YOU SO

Musique : **I Told You So (Keith Urban)**

Chorégraphe : **The Girls**

Type : **Line, 2 murs, 48 temps**

Niveau : **Intermédiaire**

I. SIDE ROCK, SAILOR, STEP, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN

- 1-2 Side rock PD à D, revenir sur PG
3&4 Sailor step PD : croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
&5-6 Assembler PG à côté du PD, side rock PD à D, revenir sur PG
7&8 Sailor step PD avec 1/4 tour à D : croiser PD derrière PG, 1/4 tour à D et avancer PG à G (face 3h00), avancer PD

II. ROCK, SHUFFLE 3/4 TURN, ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1-2 Rock step avant PG, revenir sur PD
3&4 Triple step 3/4 tour à G : PG, PD, PG (face 6h00)

RESTART : AU 6^e MUR, REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT APRES LE TRIPLE STEP 3/4 TOUR CI-DESSUS (FACE 12H00).

- 5-6 Rock step avant PD, revenir sur PG
7&8 Triple step 1/2 tour à D : PD, PG, PD (face 12h00)

III. CROSS, 1/4 TURN BACK, SIDE ROCK, CROSS ROCK, ROCK, COASTER STEP

- 1-2 Croiser PG devant PD, 1/4 tour à G et reculer PD (face 9h00)
3&4& Side rock PG à G, revenir sur PD, cross rock step PG devant PD, revenir sur PD
5-6 Rock step avant PG, revenir sur PD
7&8 Coaster step PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG

IV. KICK-STEP-TOUCH, STEP, HITCH, STEP, TOUCH BACK, 1/4PIVOT, HEEL & TOE TWISTS, KNEE POP

- 1&2& Kick avant PD, assembler PD à côté du PG, toucher PG à G, assembler PG à côté du PD
3&4 Hitch D, assembler PD à côté du PG, toucher arrière pointe PG
5-6& 1/4 tour à G (en gardant PG pointé) (face 6h00), pivoter les talons à G, pivoter les pointes à G
7&8 Pivoter les talons à G, knee pop genou D devant genou G, pivoter genou D à D (appui sur PG)

V. BACK ROCK, WALKS, FORWARD MAMBO, COASTER CROSS

- 1-2 Rock step arrière PD, revenir sur PG
3-4 2 pas en avant : PD, PG
5&6 Rock step avant PD, revenir sur PG, reculer PD
7&8 Coaster cross PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, croiser PG devant PD

VI. SIDE, SAILOR, BEHIND-SIDE-ACROSS, 1/4 TURN STEP, 3/4 PADDLE TURN

- 1 PD à D
2&3 Sailor step PG : croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
4&5 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
6 1/4 tour à G et avancer PG (face 3h00)
&7 1/4 tour à G sur plante PG (face 12h00), toucher PD à côté du PG
&8 1/2 tour à G sur plante PG (face 6h00), toucher PD à côté du PG

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU