



TOES

Musique : **Toes (Zac Brown Band)**
Chorégraphe : **Rachael Mc Enaney**
Type : **Line, 4 murs, 32 temps**
Niveau : **Débutant**

Nota : Départ 30 secondes du début de la chanson, sur les mots **Well The Plane Touched Down**

1-8 Large Side, Hold, Back Rock Step, Side, Touch, Side, Hook 1/4 Turn,

1-2 Large step du PD à droite - Pause en glissant le PG vers le PD
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5-6 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
7-8 PD à droite - 1/4 de tour à gauche et crochet du PG devant la jambe D **09:00**

9-16 Step, Lock, Step, Lock, Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn,

1-2 PG devant - Lock du PD derrière le PG
3&4 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche **03:00**
7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche **12:00**

Style Rouler des hanches sur les 2 pivots de cette séquence

17-24 Weave To Left, Cross Rock Step, 1/4 Turn And Shuffle Fwd,

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
3-4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
5-6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
7&8 ¼ tour à droite et PD devant - PG à côté du PD - PD devant **03:00**

25-32 ½ Turn And Shuffle Back, ½ Turn And Shuffle Fwd, Behind, Side, Cross.

1&2 ½ tour à droite et triple step PG, PD, PG, en reculant **09:00**
3&4 ½ tour à droite et triple step PD, PG, PD, en avançant **03:00**
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

Finale Vous commencerez le dernier mur face à 06:00 heures. Vous ferez les 28 premiers comptes de la danse. Après avoir fait les deux ½ tour triple step, vous serez face à 09:00 heures. Tourner ¼ tour à droite et PG à gauche en levant les mains en l'air !

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !