



# TIME TO SWING

Musique : **Time To Swing (Helmut Lotti)**

Chorégraphe : **Andrew & Sheila**

Type : **Line, 4 murs, 48 temps**

Niveau : **Intermédiaire**

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles

## 1-8 Step, Scuff, Brush, Brush, Brush, Tap, Tap, Kick,

- 1-2 PD devant - Scuff du PG devant
- 3-4 Brosser le PG croisé devant le PD - Brosser le PG devant
- 5-6 Brosser le PG vers l'arrière - Taper la pointe G derrière
- 7-8 Taper la pointe G derrière - Kick du PG devant

## 9-16 Cross. Back, Side, Kick, Cross, Back, Side, Touch,

- 1-2 Croiser le PG devant le PD - PD derrière
- 3-4 PG à gauche - Kick du PD devant
- 5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
- 7-8 PD à droite - Pointe G à côté du PD

## 17-24 Vine To Left, Together, Heels And Toes Swivels, Clap,

- 1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3-4 PG à gauche - PD à côté du PG
- 5-6 Pivoter les talons à droite - Pivoter les pointes à droite
- 7-8 Pivoter les talons au centre - Taper des mains

## 25-32 Monterey 1/2 Turn, Monterey 1/4 Turn,

- 1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite et PD à côté du PG 06:00
- 3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 5-6 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG 09:00
- 7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

**Finale** Voir les notes à la fin

## 33-40 Cross, Back, Side, Touch, Step, Lock, Step, Scuff,

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
- 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 5-6 PG devant - Lock du PD derrière le PG
- 7-8 PG devant - Scuff du PD devant

## 41-48 Step, Touch, 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold, Walk, Walk.

- 1-2 PD devant - Pointe G à côté du PD
- 3-4 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - PD à côté du PG 06:00
- 5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pause 03:00
- 7-8 PD devant - PG devant

**Finale** Sur le mur 9, changer Monterey 1/4 Turn par Monterey 1/2 Turn afin de terminer face au mur de 12:00

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**