



THE HEARTBREAKER

Musique : **Brother O Brother (Man Zelmerlöv)**

Chorégraphe : **Chas Oliver**

Type : **Line, 2 murs, 88 temps**

Niveau : **Débutant / Intermédiaire**

Pré intro de 16 comptes suivi d'un intro de 32 comptes

1-8 **Toe Strut, Toe Strut, Chasse To Right, Back Rock Step,**

1-2 Plante du PD à droite - Déposer le talon D
3-4 Plante du PG croisée devant le PD - Déposer le talon G
5&6 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

9-16 **Toe Strut, Toe Strut, Chasse To Right, Back Rock Step,**

1-2 Plante du PG à gauche - Déposer le talon G
3-4 Plante du PD croisée devant le PG - Déposer le talon D
5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

17-24 **(Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold) X2,**

1-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause
5-8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause

25-32 **Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Back, Touch,**

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant
5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Pointe D à côté du PG

Reprise de la danse à ce point-ci sur le mur 2

33-40 **Heel Ball Cross, Heel Ball Cross, Chasse To Right, Back Rock Step,**

1&2 Talon D devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
3&4 Talon D devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
5&6 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

41-48 **Heel Ball Cross, Heel Ball Cross, Chasse To Right, Back Rock Step,**

1&2 Talon G devant - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
3&4 Talon G devant - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Reprise de la danse à ce point-ci sur le mur 3

BILLY-BERCLAU

49-56 (Paddle Turns 1/8) X4,

- 1-2 PD devant - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche
- 3-4 PD devant - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche
- 5-6 PD devant - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche
- 7-8 PD devant - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche

57-64 Weave To Left, Cross Rock Step, Chasse To Right,

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
- 3-4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
- 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 7&8 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

65-72 Weave To Right, Cross Rock Step, Chasse To Left,

- 1-2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 3-4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le P
- 7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

73-80 Left Figure Of Eight,

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
- 3-4 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant
- 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7-8 1/4 de tour à gauche et PD devant - Croiser le PG derrière le PD

81-88 Jazz Box, Rocking Chair,

- 1-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD - PD derrière - PG à gauche
- 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Tag À la fin du 4e mur

1-8 Rocking Chair.

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU