



THE BUG

Musique : The bug (Mary Chapin Carpenter ou Mark Knopfler)
Let'it be allright (Alan Jackson)

Chorégraphe : Vern Elliott

Type : Line, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant / intermédiaire

STEP, STEP, HEEL, HOOK, HEEL, STEP, HEEL SPLITS

- 1 - 2 Avancer PD, avancer PG
- 3 - 4 Talon D devant, croiser PD sur jambe G
- 5 - 6 Talon D devant, ramener PD à côté PG
- 7 - 8 Ecarter les talons vers l'extérieur, ramener centre

HEEL, HOOK, HEEL, TOE, CHARLESTON

- 9 - 10 Talon G devant, croiser PG sur jambe D
- 11 - 12 Talon G devant, ramener PG à côté PD
- 13 - 14 Avancer PG, kick PD
- 15 - 16 Reculer PD, pointer PG derrière

STEP, KICK, STEP, STOMP, POINT, TOUCH, STEP, TOUCH

- 17 - 18 Avancer PG, kick PD
- 19 - 20 Poser PD à côté PG , stomp PG
- 21 - 22 Pointer PD à D, pointer PD derrière PG
- 23 - 24 Poser PD à D, pointer PG derrière PD

GRAPEVINE LEFT ¼ TURN LEFT, HITCH, BACK, BACK, STOMP, STOMP

- 25 - 28 Vine à G + ¼ tour G et Hitch D
- 29 - 30 Reculer PD, reculer PG
- 31 - 32 2 stomps PD

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !