



# TEMPTATION

Musique : **Temptation (Nadine Somers)**

Chorégraphe : **Rachel Mc Enaney (UK)**

Type : **Line, 2 murs, 88 temps [127 bpm]**

Niveau : **Intermédiaire**

## **I Behind & Cross, Rock Step, Behind & Cross, Rock Step**

1&2 PD derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
3 – 4 Rock G à gauche, revenir sur PD  
5&6 PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
7 – 8 Rock D à droite, revenir sur PG

## **II Jazz Box (Shadow's Style) x 2**

1 – 4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant  
5 – 8 Reprendre 1 – 4

## **III Toe Points, cross Unwind ½ Turn Right x 2**

1&2 Pte D à droite, PD à côté du PG, Pte G à gauche  
3 – 4 PG croisé devant PD, ½ tour à droite (pdc sur le PG)  
5&6 Pte D à droite, PD à côté du PG, Pte G à gauche  
7 – 8 PG croisé devant PD, ½ tour à droite (pdc sur le PG)

## **IV Stomp, Hold, Sailor Step With ¼ Turn Left x 2**

1 – 2 Stomp D à droite (bras de côté), pause  
3&4 PG derrière PD, PD sur place, PG avec ¼ de tour à gauche  
5 – 6 Stomp D à droite (bras de côté), pause  
7&8 PG derrière PD, PD sur place, PG avec ¼ de tour à gauche

## **V Stomp, Hold, Pivot ½ Turn Right, Full Turn Right, Walk x 2**

1 – 2 PD devant, pause  
3 – 4 PG devant, ½ tour à droite et pdc sur PD  
5 – 6 PG avec ½ tour à droite, PD avec ½ tour à droite  
7 – 8 PG devant, PD devant

## **VI Kick Ball Change x 2, Chassé Left, Rock Step**

1&2 Kick G devant, PG à côté du PD, PD sur place  
3&4 Kick G devant, PG à côté du PD, PD sur place  
5&6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche  
7 – 8 Rock D derrière, revenir sur PG

## **VII Shuffle ¼ Turn Right, Shuffle ½ Turn Right, Rock Step, Walk x2**

1&2 PD avec ¼ de tour à droite, PG à côté du PD, PD devant  
3&4 ½ tour à droite avec triple step G derrière (G D G)  
5 – 6 Rock D derrière, revenir sur PG  
7 – 8 PD devant, PG devant

## **VIII Kick Ball Change x 2, Chassé Right, Rock Step**

1&2 Kick D devant, PD à côté du PG, PG sur place  
3&4 Kick D devant, PD à côté du PG, PG sur place  
5&6 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite  
7 – 8 Rock G derrière, revenir sur PD

## **IX Shuffle ¼ Turn Left, Shuffle ½ Turn Left, Rock Step, Walk x2**

1&2 PG avec ¼ de tour à gauche, PD à gauche, PG devant  
3&4 ½ tour à gauche avec triple D derrière (D G D)  
5 – 6 Rock G derrière, revenir sur PD  
7 – 8 PG devant, PD devant

## **X Rock Forward, Coaster Step x2**

1 – 2 Rock G devant, revenir sur PD  
3 & 4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
5 – 6 Rock D devant, revenir sur PG  
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

## **XI Pivot ½ Right, Heel Switches/Hook & Flick Combination, Step, Clap**

1 – 2 PG devant, ½ tour à droite (pdc sur PD)  
3&4& Talon G devant, PG à côté du PD, Talon D devant, PD à côté du PG  
5&6& Talon G devant, hook G (devant PD), talon G devant, flick talon G derrière (sur côté gauche)  
7&8 PG à gauche, clap, clap (pdc sur PG)

***REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !***