



TELL MY HEART

Musique : Achy Breaky Heart Remix (Red Setter & the Outlaws)
Chorégraphe : Richard BOUTET
Type : Line, 4 murs, 32 temps [144 bpm]
Niveau : Débutant / Intermédiaire

Départ : 16 temps d'intro, avant de débiter la danse.

1-8 SYNCOPATED WEAVE, SYNCOPATED WEAVE, STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT

1-2 Pied D à D, pied G derrière le pied D
&3-4 Pied D à D, pied G croisé devant le pied D, pied D à D
5&6 Pied G derrière le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D
7-8 Pied D devant, pivot ¼ tour à G

9-16 WIZARD STEPS, STEP PIVOT 1/2 TURN L, STOMPS

1-2& Pied D en diagonale devant, pied G derrière le pied D, pied D légèrement à D
3-4& Pied G en diagonale devant, pied D derrière le pied G, pied G légèrement à G
5-6 Pied D devant, pivot ½ tour à G
7-8 Taper le pied D sur le sol à côté du pied G, taper le pied G sur le sol sur place

17-24 KICK BALL CHANGE, STOMP, CLAP, KICK BALL CHANGE, STOMP, CLAP

1&2 Coup de pied D devant, plante du pied D à côté du pied G, pied G sur place
3-4 Taper le pied D devant, frapper dans les mains
5&6 Coup de pied G devant, plante du pied G à côté du pied D, pied D sur place
7-8 Taper le pied G sur le sol devant, frapper dans les mains

25-32 2X STEP BACK DIAGONALLY with TOE TOUCH DIAGONALLY with CLAP, HIP BUMPS

1 Pied D derrière en tournant légèrement le corps en 45° à G
2 Toucher la pointe du pied G en diagonale devant en tapant des mains
3 Pied G derrière en tournant légèrement le corps en 45° à D
4 Toucher la pointe du pied D en diagonale devant en tapant des mains
5-6 Coup de hanche à D, coup de hanche à G
7-8 Coup de hanche à D, coup de hanche à G

TAG: Après la 12^e reprise sur le mur de 9:00, il y a une pause de 16 temps, la musique s'arrête, après les coups de batterie, on recommence la danse du début.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !