



STUPIDVILLE

Musique : **Stupidville (Cash On Delivery)**

Chorégraphe : **Audrey Watson**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Débutant**

1-8 RIGHT ROCK, KICK BALL STEP, RIGHT ROCK, KICK BALL STEP

- 1-2 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3&4 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G devant
- 5-6 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 7&8 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G devant

9-16 FORWARD ROCK, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3&4 Triple step D,G,D derrière
- 5-6 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Triple step G,D,G devant

17-24 PADDLE TURN 1/8 TURN TWICE, JAZZ BOX SCUFF

- 1-2 Pied D devant, 1/8 tour à G avec retour du poids sur le pied G
- 3-4 Pied D devant, 1/8 tour à G avec retour du poids sur le pied G
Vous avez effectué au total 1/4 tour à G.
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière
- 7-8 Pied D à D, brosser le talon G devant

25-32 JAZZ BOX SCUFF, ROCKING CHAIR

- 1-2 Pied G croisé devant le pied D, pied D derrière
- 3-4 Pied G à G, brosser le talon D devant
- 5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 7-8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU