



# STAND

Musique : **Stand By Me (Prince Royce)**

Chorégraphe : **Line Provencher & Stéphane Cormier**

Type : **Couple**

Niveau : **Débutant / Intermédiaire**

**Intro 32 temps – Position : Closed Homme OLOD / Femme ILOD**

|              |  |
|--------------|--|
| <b>1-8</b>   | <b>H: STEP LEFT FWD PIVOT 1/2 Turn Right, STEP LEFT FWD HOLD, STEP RIGHT FWD PIVOT 1/2 Turn LEFT, STEP RIGHT FWD HOLD</b><br><b>F : ROCK BACK RIGHT, STEP RIGHT FWD, HOLD, ROCK STEP LEFT FWD, STEP LEFT BACK, HOLD</b>  |
| 1-2          | H: PG devant - Pivot ½ tour à droite<br>F : Rock du PD derrière - retour sur PG  |
| 3-4          | H : PG devant - Pause<br>F : PD devant - Pause<br><b>(Garder la main D de la femme dans la main G en bas derrière l'homme)</b>   |
| 5-6          | H : PD devant - Pivot ½ tour à gauche<br>F : Rock du PG devant - retour sur PD   |
| 7-8          | H : PD à coté du PG - Pause<br>F : PG à coté du PD - Pause<br><b>(Reprendre position Closed)</b>   |
| <b>9-16</b>  | <b>SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD</b>  |
| 1-2          | H: PG à gauche, PD à coté du PG<br>F : PD à droite, PG à coté du PD  |
| 3-4          | H : ¼ tour à gauche, PG devant, Pause<br>F : ¼ tour à droite, PD devant, Pause<br><b>(Position Promenade, main gauche de la femme dans la main droite de l'homme)</b>  |
| 5-8          | H : PD devant- Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause<br>F : PG devant – Lock du PD derrière le PG – PG devant – Pause  |
| <b>17-24</b> | <b>H : STEP FWD, TOGETHER, STEP FWD, HOLD, WALK(3X), HOLD</b><br><b>F : 1/2 TURN LEFT(3X), HOLD, WALK(3X),HOLD</b><br><b>(La femme passe sous le bras D de l'homme pour terminer en position Closed face à R.L.O.D.)</b>   |
| 1-4          | H : PG devant, PD à coté du PG, PG devant, Pause<br>F : PD derrière ½ tour à G, PD devant ½ Tour à gauche, PD derrière ½ tour à gauche, Pause  |
| 5-8          | H : PD devant, PG devant, PD devant, Pause<br>F : PG derrière, PD derrière, PG derrière, Pause   |
| <b>25-32</b> | <b>H : 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, HOLD, 1/4TURN RIGHT IN STEP,TOGETHER, STEP, HOLD</b><br><b>F : 1/4 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, HOLD, 1/4 TURN RIGHT. 1/2 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, HOLD</b><br><b>(1-4 L'homme tourne avec sa partenaire en position western contre lui en progressant dans la ligne de danse)</b> |
| 1-4          | H : PG ¼ tour à D - PD ½ tour à D, PG ¼ 4 tour à D, Pause<br>F : PD derrière ¼ tour à G, PG ½ tour à G, PD 1/2 tour à gauche, Pause<br><b>(5-8 Garder la main D de la femme et reprendre la position de départ.)</b>   |
| 5-8          | H : PD devant, PG ¼ tour à D, PD à coté du PG, Pause<br>F : PG derrière ¼ tour à D, PD 1/2 tour à D, PG ¼ tour à D à coté du PG, Pause   |

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

*French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU*

*Http://: www.fmcdc.fr*