



SPEAK TO THE SKY

Musique : **Speak To The Sky (Brendon Walmsley)**

Chorégraphe : **Guy Dubé (Québec - Canada)**

Type : **Line, 4 murs, 28 temps**

Niveau : **Débutant**

Départ : 8 temps d'intro avant de débiter la danse sur les mots "Speak To The Sky"

1-8 WALK, WALK, 2X SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE in ¼ TURN RIGHT

1-2 Marcher D,G devant

3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D sur place

5&6 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G sur place

7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G en 1/4 tour à D, pied D sur place

9-12 WALK, WALK, SHUFFLE L FORWARD

9-10 Marcher G,D devant

11&12 Shuffle G,D,G devant

13-20 HEEL & TOE TOUCHES

13&14 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à G
& Pied G à côté du pied D

15&16 Toucher la pointe D à D, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant
& Pied G à côté du pied D

17&18 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à G
& Pied G à côté du pied D

19&20 Toucher la pointe D à D, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant
& Pied G à côté du pied D

21-28 STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP-LOCK-STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, STEP-LOCK-STEP

21-22 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G

23&24 Pied D devant, pied G croisé et bloqué derrière le pied D, pied D devant

25-26 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D

27&28 Pied G devant, pied D croisé et bloqué derrière le talon G, pied G devant

BONUS STEP

À la fin de la 3e et 6e répétition de la danse, ajouter les 4 comptes suivant :

1-2 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G (terminer le poids sur le pied G)

3-4 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G (terminer le poids sur le pied G)

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !