



# SAMBACHA

Musique : **Cha Cha (Chelo) [102 bpm]**

Chorégraphe : **Barry Durand & Raymond Crum Jr**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Débutant / Intermédiaire**

## I - VOLTAS (CROSS & CROSS), BOTA FOGO (CROSS, SIDE ROCK)

- 1& Croiser PD par dessus PG, Pas PG sur côté G  
**A plat (presque bas) et plier genou G, puis sur ball PD avec une légère élévation**
- 2&3& Refaire (1&) 2 fois **Ces pas ressemblent à "tomber, & tomber, & tomber"**
- 4 Croiser PD par dessus PG
- 5& Croiser PG par dessus PD, Pas PD sur côté D **Plier légèrement genou sur croiser puis être sur ball PD**
- 6-7 Tourner 1/8 à G et pas PG sur place, croiser PD par-dessus PG  
**Plier légèrement les genoux sur les temps 6 et 7**
- & Pas PG à sur côté G sur ball du pied
- 8 Tourner 1/4 tour vers la droite en faisant un pas PD sur place **Plier les Genoux**

## II - MAMBO, PIVOT TURN, CHA-CHA TRIPLE

- 1&2 Tourner 1/8 à G et pas PG devant, ramener pas sur PD, assembler PG à côté PD
- 3&4 Pas PD en arrière, ramener poids sur PG, assembler PD à côté PG
- 5-6 PD devant, 1/2 tour à D (poids sur PD)
- 7&8 Shuffle devant G, D, G

## III - CHA-CHA CROSSOVER BREAK, SIDE SHUFFLE, CROSS POINTS, SIDE SHUFFLE

- 1-2-3 Pas PD sur côté D, Cross Rock PG par dessus D retour poids sur PD
- 4&5 Shuffle latéral G, D, G
- 6-7 Pointer PD devant en diagonal par dessus PG, pointer PD sur côté droit
- 8&1 Faire 1/2 tour avec un shuffle latéral D, G, D

## IV - HEEL JACK, TURN 1/4, PRESS ARM, BACK CROSS

- 2& Croiser PG derrière PD, Pas PD à D,
- 3&4 Kick PG diagonal avant G, assembler PG avec PD, croiser PD par dessus PG
- 5-6 PG sur côté G, PD 1/4 tour à droite  
**Pousser sur ball PD tout en étirant bras D vers le haut et extérieur avec angle 45°**
- 7-8& Pas PG sur côté G, croiser PD derrière PG, Pas PG sur côté G

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**