



# NOT FAIR

Musique : Not Fair (Lilly Allen)

Chorégraphe : Francien Sittrop

Type : Line, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant / Intermédiaire (Traduction R. Martineau)

## Intro de 16 comptes

**1-8 Chasse To Right, 1/4 Turn & Chasse To Left, 1/4 Turn & Chasse To Right, 1/4 Turn And Chasse To Left,**

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
3&4 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche 03:00  
5&6 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 06:00  
7&8 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche 09:00

**9-16 (Kick Ball Touch) X2, Mambo Step, Coaster Step,**  
*Sur les comptes 1&2 et 3&4, on avance légèrement*

1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Pointe G à gauche  
3&4 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Pointe D à droite  
5&6 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière  
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

**17-2 Step, Pivot 1/2 Turn, ( Shuffle 1/2 Turn ) X2, Fwd Coaster Step,**

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 03:00  
3&4 Triple step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche  
5&6 Triple step PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche 03:00  
7&8 PD devant - PG à côté du PD - PD derrière

**25-3 (Back With Sweep) X2, Coaster Step, Out, Out, In, In, Scuff, Touch.**

1 PG derrière en balayant le PD de l'avant vers l'arrière  
2 PD derrière en balayant le PG de l'avant vers l'arrière  
3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
5& PD à droite - PG à gauche *largeur des épaules*  
6& Retour du PD au centre - PG à côté du PD  
7-8 Scuff du PD devant - Pointe D à côté du PG

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU