



LAY LOW

Musique : **Lay Low / Josh Turner**

Chorégraphe : **Darren Bailey**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Novices**

Départ : 4 x 8 temps.

I. SIDE ROCK R, CROSS SHUFFLE, ¼ R X2, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
- 3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
- 5-6 ¼ T à D en posant le PG derrière, ¼ T à D en posant le PD à D
- 7&8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

II. STEP R, TOUCH L; KICK BALL CROSS, SIDE ROCK L, SAILOR ½ L TURN WITH CROSS

- 1-2 Poser le PD à D, toucher le PG à côté du PD
- 3&4 Coup de pied PG dans la diagonale G, poser le PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG
- 5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD
- 7&8 ¼ T à G en posant le PG croiser derrière PD, poser le PD à D, ¼ T à G en terminant PG croiser devant PD

**** Restart ici sur le mur 4**

III. STEP R, LOCK L, CHASSE ¼ TURN R, PIVOT ½ TURN R, ½ TURNING SHUFFLE R

- 1-2 Poser le PD à D, poser le PG croiser derrière le PD (plier le genou D)
- 3&4 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, ¼ T à D en posant le PD devant
- 5-6 Poser le PG devant, ½ T à D (PDC sur PD)
- 7&8 ¼ T à D en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à D en posant le PG derrière

IV. BACK X2 WITH KNEE POPS, R COASTER STEP, CROSS ROCK L, SCISSORS STEP L

- 1-2 Poser le PD derrière en pliant le genou G, poser le PG derrière en pliant le genou D
- 3&4 Poser le ball du PD derrière, poser le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant
- 5-6 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD
- 7&8 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

TAG : au début du mur 10

- 1-4 cliquer 4 fois des doigts de la main D légèrement vers le bas sur le côté D

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU