



HOMEGROWN

Musique : Homegrown / Zac Brown Band

Chorégraphe : Rachel Mc Enaney [Janv 2015]

Type : Line, 4 murs, 32 temps

Niveau : Novice

I. WALK RIGHT-LEFT, RIGHT SHUFFLE, FORWARD LEFT, TURN ½ RIGHT, TURN ½ RIGHT WITH LEFT BACK SHUFFLE

- 1-2 PD devant, PG devant
3&4 Triple step D, G, D
5-6 PG devant, pivoter, ½ T à droite (poids sur PD) (6:00)
7&8 ½ T à droite & chassé arrière G, D, G (12:00)

Option for 5-6-7&8 : PG devant, pivoter ¼ T à droite (poids sur PD), Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG derrière PD

II. TURN ¼ RIGHT SIDE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE-ROCK-CROSS, SWAY LEFT, SWAY RIGHT, LEFT CHASSE

- 1-2 Faire ¼ T à droite & PD à droite, croiser PG devant PD (3:00)
3&4 Rock PD à droite, revenir sur G, croiser D par dessus PG
5-6 Rock PG à G & balancer les hanches à gauche puis balancer hanches à droite

Sur le refrain, vous pouvez accentuer les paroles « arms around me » en amenant le bras D devant le corps pendant le sway à gauche puis amener le bras G devant le corps pendant le sway à droite.

- 7&8 Chassé G, D, G

III. RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR WITH TURN ¼ LEFT

- 1-2 Croiser PD devant PG, revenir poids sur PG
3&4 Chassé D, G, D
5-6 croiser PG par dessus PD, PD à droite
7&8 Sailor step ¼ T à gauche : croiser PG derrière PD, faire ¼ T à G PD près du PG, avancer PG (12:00)

IV. RIGHT KICK, RIGHT BACK, LEFT HEEL, LEFT IN PLACE, FORWARD RIGHT, ½ TURN, RIGHT HITCH, RIGHT BACK, LEFT HEEL, LEFT IN PLACE, FORWARD RIGHT, ¼ TURN

- 1&2& Kick PD devant, recule PD, toucher le talon G devant, ramener PG à côté PD
3-4 Avancer PD, pivoter ½ T à G (poids sur PG) (6:00)
5&6& Hitch genou D, reculer PD, toucher talon devant, ramener PG à côté PD
7-8 Avancer PD, pivoter ¼ T à G (poids sur PG) (3:00)

FINALE : La danse finira sur le temps 24, à la place du sailor ¼ T à G, faire sailor ½ T pour faire face devant

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU