



# GUILTY OF THE CRIME

Musique : **Guilty Of The Crime (Bellamy Brothers)**

Chorégraphe : **Stéphane Cormier**

Type : **Linedance ou Couple, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Débutant**

## 1-8 SIDE, BEHIND, SHUFFLE ¼ TURN , SHUFFLE ½ TURN, ROCK BACK

- 1-2 PD à D, PG croisé derrière PD (**Lâcher bras G, lever bras D passer dessous**)
- 3&4 Triple step D, G, D ¼ tour à D
- 5&6 Triple step G, D, G ½ tour à D
- 7-8 PD en arrière avec le poids, retour du poids sur PG (**Reprendre position Sweetheart**)

## 9-16 WALK, WALK, COASTER STEP FORWARD, BACK, BACK COASTER STEP

- 1-2 PD en avant, PG en avant
- 3&4 PD en avant, PG assemblé au PD, PD en arrière
- 5-6 PG en arrière, PD en arrière
- 7&8 PG en arrière, PD assemblé au PG, PG en avant

## 17-24 ROCK R SIDE, WEAVE, ROCK L SIDE, WEAVE

- 1-2 PD à D avec le poids, retour du poids sur PG
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 5-6 PG à G avec le poids, retour du poids sur PD
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

## 24-32 STEP PIVOT, ¼ TURN CHASSÉ, CHASSÉ WITH ¼ TURN L, WALK, WALK

- 1-2 PD en avant, ½ tour à D, PG en place (**Lâcher bras D, lever bras G, H passer dessous**)
- 3&4 ¼ de tour à G, chassé de côté D, G, D (**lever bras G, passer par dessus la F**)
- 5&6 Chassé G, D, G avec un ¼ de tour à G (**Reprendre position Sweetheart**)
- 7-8 PD en avant, PG en avant

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU