



FG CRUISE

Musique : **Cruise / Florida Georgia Line**

Chorégraphe : **Line Provencher & Stéphane Cormier**

Type : **Danse Partenaire, 32 temps**

Niveau : **Débutant**

Départ: Position "CLOSED" (Face à face)

Homme **OLOD**... l'homme regarde à l'extérieur La femme regarde à l'intérieur **ILOD**
 Paumes des mains de l'homme dans paumes des mains de la femme...

Les pas de la femme sont inversés (Miroir)

Comptes Description des pas

1-8 **SUGAR FOOT, HOLD, SCISSORS STEP, HOLD**

Homme **OLOD** Femme **ILOD**

- 1-2 Point du pied D vers l'intérieur, talon D en diagonal G (pied supporteur même direction)
- 3-4 Croiser pied D devant pied G, pause
- 5-6 Pied G à gauche, assembler pied D au pied G,
- 7-8 Croiser pied G devant pied D, pause

9-16 **ROCK SIDE, CROSS, HOLD, VINE WITH ¼ TURN L, HOLD**

Finir le bloc en Open Promenade main D dans main G LOD

- 1-2 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur pied G
- 3-4 Croiser pied D devant pied G, pause
- 5-6 Pied G à gauche, pied D derrière pied G,
- 7-8 ¼ tour à gauche pied G devant, pause

17-24 **STEP PIVOT ½ TURN L, STEP FWD, HOLD, STEP PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, HOLD**

Lâcher la mains pour le ½ tour, main G dans main D, lâcher la main pour le ½ tour, reprendre main D dans main G

- 1-2 Pied D devant, ½ tour à gauche
- 3-4 Pied D devant, pause
- 5-6 Pied G devant, ½ tour à droite
- 7-8 Pied G devant, pause

25-32 **¼ TURN L, ½ TURN L, CROSS, HOLD, SIDE MAMBO**

Lâcher les mains, 3 reprendre position de départ

- 1-2 ¼ tour à gauche pied D à droite, ½ tour à gauche pied G à gauche
- 3-4 Croiser pied D devant pied G, pause
- 5-6 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur pied D
- 7-8 Assembler pied G au pied D, pause

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !