



CRY TO ME

Musique : Cry To Me / Solomon Burke ou Ronnie Mc Dowell
Chorégraphe : Paul Mc Adam
Type : Line, Chacha, 32 temps, 2 murs
Niveau : Intermédiaire

I. SIDE, BACK, ROCK, RIGHT SHUFFLE, STEP PIVOT ½ TURN, ½ TURN SHUFFLE

1 Pas PG à gauche
2 – 3 Rock step arrière PD
4 & 5 Pas chassé avant PD, PG, PD
6 – 7 PG devant, Step turn ½ tour à droite
8 & 1 Pas chassé avec ½ tour à droite (¼ tour à droite et poser PG à gauche, assembler PD au PG, ¼ tour à droite et poser PG derrière)

II. ¼ SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ROCK DIAGONAL, BEHIND, SIDE, CROSS

2 – 3 ¼ tour à droite en posant PD à droite, Croiser PG devant PD
4 & 5 Mambo cross PD
6 – 7 Rock step PG en diagonale avant gauche
8 & 1 PG derrière PD, PD à droite, PG devant PD

III. ROCK DIAGONAL, BEHIND ¼ TURN, MAMBO ½ TURN, RIGHT SHUFFLE

2 – 3 Rock step PD en diagonale avant droite
4 & 5 PD derrière PG, ¼ à gauche et PG devant, PD devant
6 & 7 Rock step avant PG, ½ tour à gauche et PG devant
8 & 1 Pas chassé avant PD

IV. 2 WALKS FORWARD, ROCK & SIDE, TOGETHER, TOGETHER SIDE TWICE

2 – 3 Marcher 2 pas en avant PG PD
4 & 5 Rock step avant PG croisé devant PD, Pas PG à gauche
6 & 7 Assembler PD au PG, Pas PG sur placé, PD à droite
8 & Assembler PG au PD, Pas PD sur place

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU