



COMMITMENT

Musique : **Commitment (LeAnn Rimes) [108 bpm]**

Chorégraphe : **John Sandham**

Type : **Line, 4 murs, 48 temps**

Niveau : **Intermédiaire (Traduction Robert Martineau)**

Départ sur les paroles après 32 temps d'intro

1-8 Shuffle Back, Shuffle Back, Full Turn, Sailor step,

1&2 Triple step PD, PG, PD, en reculant
 3&4 Triple step PG, PD, PG, en reculant
 5-6 ½ tour à droite et PD devant – ½ tour à droite et PG derrière
 7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

9-16 Sailor Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,

1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
 3-4 PD devant - PG devant
 5&6 Triple step PD, PG, PD, en avançant
 7&8 Triple step PG, PD, PG, en avançant

17-24 Weave To Left ¼ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd,

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
 3-4 Croiser le PD derrière le PG - PG, ¼ de tour à gauche
 5-6 PD devant - Pivot ½ tour à gauche
 7&8 Triple step PD, PG, PD, en avançant

25-32 Weave To Left ¼ Turn, Rock Step, Shuffle ¾ Turn,

1-2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
 3-4 Croiser le PG derrière le PD - PD, ¼ de tour à droite
 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 7&8 Triple step PG, PD, PG, ¾ de tour à gauche

33-40 Cross, Hold, Out, Out, Hold, Cross, Hold, Out, Out, Hold,

1-2 Croiser le PD devant le PG - Pause
 &3-4 PG à gauche - PD à droite - Pause
 5-6 Croiser le PG devant le PD - Pause
 &7-8 PD à droite - PG à gauche - Pause

41-48 Elvis Knees.

1-2 Croiser le genou D devant le genou G - Pause
 3-4 Croiser le genou G devant le genou D - Pause
 5-6 Croiser le genou D devant le genou G - Croiser le genou G devant le genou D
 7-8 Croiser le genou D devant le genou G - Pause

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU

Http://: www.fmcdc.fr

