



# CHICA BOOM BOOM

Musique : **Boom Boom Goes My Heart (Alex Swing Oscar Sings)**

Chorégraphe : **Vikki Morris**

Type : **Linedance, 4 murs, 32 temps [E.C.S]**

Niveau : **Débutant**

Départ : 4 x 8 temps sur le mot "heart"

## **I. RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER, LEFT ROCKING CHAIR**

- 1&2 Poser PD à D, poser PG à côté du PD, poser PD à D
- 3 – 4 Poser PG derrière PD, revenir sur PD (poids du corps PD)
- 5 – 8 Poser PG devant, revenir sur PD, poser PG derrière PD, revenir sur PD (poids du corps PD).

## **II. LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT**

- 1&2 Poser PG à G, poser PD à côté du PG, poser PG à G
- 3 – 4 Poser PD derrière PD, revenir sur PG (poids du corps PG)
- 5 – 6 Toe strut PD : poser pointe PD devant, poser talon PD + click des doigts
- 7 – 8 Toe strut PG : poser pointe PG devant, poser talon PG + click des doigts

## **III. RIGHT JAZZ BOX, SCUFF, LEFT JAZZ BOX 1//4 TURN LEFT**

- 1 – 4 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à D, scuff PG à côté PD
- 5 – 8 Croiser PG devant PD, poser PD derrière, ¼ T à G en posant PG à G, toucher pointe PD à côté du PG (09:00)

## **IV. JAZZ JUMP FORWARD AND BACK, HIP BUMPS**

- &1-2 Poser PD diagonale avant D (out -&), poser PG diagonale avant G (out -1), clap (2)
- &3-4 Poser PD centre arrière D (in -&), poser PG à côté PD (in -3), clap (4)
- 5 – 8 Bumps D, G, D, G

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU