



CAJUN SLAP

Musique : **Down At The Twist Ans Shout (Mary C. Carpenter)**
Your Tatoo (Sammy Kershaw)

Chorégraphe : **Inconnu**

Type : **Line, 4 murs, 40 temps [Two Step]**

Niveau : **Débutant / Intermédiaire**

I - Grapevine, Touch, Side, Touch, Side, Touch

- 1-2-3 Vine à droite (D, G, D)
- 4 Toucher le PG à côté du PD
- 5 - 6 Toucher la Pointe G à gauche, Toucher le PG à côté du PD
- 7 - 8 Toucher la Pointe G à gauche, Toucher le PG à côté du PD

II - Grapevine, Touch, Side, Touch, Side, Together

- 1-2-3 Vine à gauche (G,D,G)
- 4 Toucher le PD à côté du PG
- 5 - 6 Toucher la Pointe D à droite, Toucher le PD à côté du PG
- 7 - 8 Toucher la Pointe D à droite, PD à côté du PG

III - Turned-in Toe touches forward x 4

- 1 - 2 Toucher la Pointe G légèrement devant (genou en dedans), PG à côté du PD
- 3 - 4 Toucher la Pointe D légèrement devant (genou en dedans), PD à côté du PG
- 5 - 8 Reprendre 1 - 4

IV - Heel, Heel, Toe, Toe, Hitch and slap, Stomp up, Hook and slap, Stomp up

- 1 - 2 Talon G devant (2x)
- 3 - 4 Toucher la Pointe G derrière (2x)
- 5 - 6 Hitch le genou G et slap la cuisse G avec la main G, Stomp up PG
- 7 - 8 Hook le PG devant la jambe D et slap la cheville G avec la main D, Stomp up PG

V - Step, Slide, Step, Hitch 1/4 turn, Toe, Hook and slap, Toe, Touch

- 1-2-3 Pas G devant, Glisser le PD à côté du PG, Pas G devant
- 4 Sur le PG: 1/4 tour à gauche et Hitch le genou D
- 5 - 6 Toucher la Pointe D à droite, Hook le PD derrière la jambe G et slap la cheville D avec la main G
- 7 - 8 Toucher la Pointe D à droite, Toucher le PD à côté du PG

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !