



# BLUE CALIFORNIA

Musique : **Blue California (Bellamy Brothers)**

Chorégraphe : **Audrey Watson**

Type : **Line, 2 murs, 32 temps**

Niveau : **Débutant / Intermédiaire**

## **I. RIGHT TOE STUT, LEFT TOE STRUT, KICK TWICE, BACK, HOOK.**

- 1-2 Toucher pointe PD devant, abaisser le talon D
- 3-4 Toucher pointe PG devant, abaisser le talon G
- 5-6 Kick PD devant x 2
- 7-8 PD en arrière, Hook PG devant jambe D

## **II. LEFT LOCK STEP, STEP ¼ TURN HITCH, SIDE CLOSE SIDE, HOOK, BEHIND, SLAP**

- 1-2 PG devant, lock PD derrière PG
- 3-4 PG devant, ¼ tour à G avec Hitch Genou D
- 5-6 PD à D, PG rejoint PD, PD à D
- 7-8 Hook PG derrière jambe D, frapper le talon G avec la main droite

## **III. SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS, HOOK, BEHIND, SLAP**

- 1-2 PG à G, PD croiser derrière PG
- 3-4 PG à G, PD croiser devant PG
- 5-6 ¼ de tour à D (PG en arrière), ¼ de tour à D (PD à D)
- 7-8 PG croisé devant PD, Hook PD derrière jambe G, frapper le talon D avec la main G

## **IV. SIDE ¼ TURN, HOOK, SIDE, STEP SPIN ½ TURN, HITCH, ROCK FWD, ROCK BACK**

- 1-2 PD à D, ¼ de tour à G, Hook PG devant jambe droite
- 3-4 PG devant, ½ tour à G en levant le Genou D
- 5-6 Rock PD devant, revenir pds sur PG
- 7-8 Rock PD en arrière, revenir pds sur PG

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU