



# AMIGO

Musique : **Amigo (David Ball)**

Chorégraphe : **Mick Herbert**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Intermédiaire**

## **SIDE MAMBO STEP, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, 1/4 TURN RIGHT**

- 1&2 Rock step latéral : PD côté D, mettre poids sur PG – PD à côté PG  
3&4 PG en arrière – Lock PD devant PG – PG en arrière  
5&6 Coaster step D : reculer Ball PD – reculer Ball PG à côté du PD – PD devant  
7-8 PG devant – ¼ de tour pivot à D (appui PD)

## **FORWARD MAMBO STEP, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, 1/2 TURN LEFT**

- 1&2 Rock step : PG devant, remettre poids sur PD – poser PG à côté PD  
3&4 PD arrière – Lock PG devant PD – PD arrière  
5&6 Coaster step G : reculer Ball PG – Ball PD à côté du PG – PG avant  
7-8 PD devant – ½ tour pivot à G (appui PG)

## **TOE TOUCHES, VINE LEFT, TOE TOUCHES, SAILOR 1/2 TURN LEFT**

- 1&2 Toucher pointe PD côté D – Taper pointe PD à côté du PG – Toucher pointe PD côté D  
3&4 Croiser PD derrière PG – PG côté G – Croiser PD devant PG  
5&6 Toucher pointe PG côté G – Taper pointe PG à côté du PD – Toucher pointe PG côté G  
7&8 Croiser PG derrière PD – PD à D avec ¼ de tour à G – PG à G avec ¼ tour à G

## **RIGHT SHUFFLE, 1/2 TURN STEP, RIGHT SHUFFLE, SIDE MAMBO STEP**

- 1&2 Triple step D avant : PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
3&4 PG devant – 1/2 tour pivot vers D (appui PD) – PG devant  
5&6 Triple step D avant : PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
7&8 Rock step latéral : PG à G, Poids sur PD – poser PG à côté du PD

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU