



ALABAMA BOY

Musique : **Alabama Boy / Kacey Smith**

Chorégraphe : **Francien Sittrop**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps [2 step]**

Niveau : **Novice**

Intro : 36 temps

I. HEEL HOOK HEEL HITCH, COASTER STEP, SCUFF, LOCK STEP, SCUFF, MAMBO FORWARD, HITCH

1&2& Talon D devant, hook D devant jambe G, talon D devant, hitch Dt
3&4& PD recule, PG recule à côté PD, PD avance, , scuff G
5&6& PG avance, PD avance croisé derrière PG, PG avance, scuff PD
7&8& PD devant, puis retour sur PG, PD recule, hitch G

II. STEP BACK HITCH TWICE, COASTER STEP, TOE TOUCHES, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS

1&2& PG recule, hitch D, PD recule, hitch G
3&4 PG recule, PD recule à côté du PG, PG avance
5&6& Pointer PD à D, touch PD à côté PG, pointer PD à D, hitch D
7&8 PD à D avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, croiser PD devant PG

III. SIDE, ½ TURN RIGHT TWICE, RUMBA BOX, SAILOR STEP ¼ LEFT

1& PG à G, ½ tour à D, hitch D (6:00)
2& PD à D, ½ tour à D, hitch G (12:00)
3&4 PG à G, PD à côté PG, PG avance
5&6 PD à D, PG à côté PD, PD recule
7&8 PG à G en faisant un ¼ de tour à G, PD à D et PG à G (9:00)

IV. ROCK FORWARD, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, LOCK BACK, KICK, STEP BACK, TOUCH FORWARD, STEP BACK, TOUCH FORWARD, COASTER STEP, SCUFF

1&2& PD devant, puis retour sur PG, PD à D, puis retour sur PG
3&4& PD recule, croiser PG devant PD, PD recule, kick G vers l'avant
5&6& PG recule, pointer PD devant, PD recule, pointer PG devant
7&8& Reculer PG, reculer PD à côté PG, PG avance, scuff PD

TAG : Après les murs 2 et 5

1-4 PD devant, puis retour poids sur PG
PD derrière, puis retour poids sur PG

FINAL: Exécuter la danse jusqu'au compte 21, puis faire un sailor step ½ tour à G, pour faire face au mur de 12h

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU

French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU

Http://: www.fmcdc.fr