



A - 11

Musique : A - 11 (Daryle Singletary)

Chorégraphe : Linda Sansoucy

Type : Danse en couple, 32 temps (East Coast Swing non phrasé)

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Position : Open Cross Hand Hold

Départ : Homme en I.L.O.D / Femme en O.L.O.D - Homme Main Dte / Femme Main Dte

Les pas de l'homme et de la femme sont opposés, sauf indication contraire

1-8 **Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,**

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Les partenaires changent de côté, l'homme passe devant la femme

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche I.L.O.D.

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite O.L.O.D.

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Les partenaires changent de côté, la femme passe devant la l'homme

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

Position Side-By-Side, face à L.O.D.

9-16 **Back Rock Step, Step, Touch, Cross, Touch, Cross, 1/8 Turn,**

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3-4 H : PD devant - Pointe G à gauche

F : PG devant - Pointe D à droite

5-6 H : Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite

F : Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche

7 H : Croiser le PD devant le PG

F : Croiser le PG devant le PD

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D

8 H : PG derrière. 1/8 de tour à droite

F : PD derrière. 1/8 de tour à gauche

BILLY-BERCLAU

17-24 1/8 Turn, Touch, Side Shuffle, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

Mains croisées, mains D sur le dessus

- 1-2 H : PD à droite, 1/8 de tour à droite - Pointe G à côté du PD O.L.O.D.
F : PG à gauche, 1/8 de tour à gauche - Pointe D à côté du PG I.L.O.D.
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Ne pas lâcher les mains, la femme passe devant l'homme

- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à gauche I.L.O.D.
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite O.L.O.D.

Mains croisées, mains G sur le dessus

25-32 Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle 1/4 Turn.

- 1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

La femme passe devant l'homme pour se placer à sa droite

- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à gauche

Position Side-By-Side, face à L.O.D.

- 5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D

- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche, 1/4 de tour à droite
F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite, 1/4 de tour à gauche

Reprendre la position de départ, homme en I.L.O.D. et femme en O.L.O.D.

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !