



1, 2, 3 SUMMERTIME

Musique : 1,2,3 (EL SIMBOLO)

Chorégraphe : Roy Verdonck & Wil Bros

Type : Line, 4 murs 64 temps

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Intro : 48 temps sur le mot "uno"

1-8 Heel Grind, Coaster Step, Heel Grind 1/4 Turn, Coaster Step,

- 1 Presser le talon D devant, pointe tournée vers la gauche
- 2 Pivoter le pointe D vers la droite
- 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 5 Presser le talon G devant, pointe tournée vers la droite
- 6 Pivoter le pointe D vers la gauche, 1/4 de tour à gauche et PD derrière
- 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant 09:00

9-16 Step, Pivot 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Full Turn, Rock Step,

- 1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche sur le PG
 - 3&4 Triple step PD, PG, PD, en avançant
 - 5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
 - 7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD 06:00
- Reprise de la danse ici, sur le 3e mur, remplacer le compte 16 par une pause*

17-24 (Back, Touch) X4, Back Rock Step, Back Rock Step,

- &1 PG derrière - Pointe D devant
 - &2 PD derrière - Pointe G devant
 - &3 PG derrière - Pointe D devant
 - &4 PD derrière - Pointe G devant
- Mouvement des hanches sur les comptes 5-6. 7-8 en levant les talons*
- 5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 - 7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD 06:00

25-32 Jazz Box 1/4 Turn, Together, Out, Out, In, In,

- 1-2 Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière
- 3-4 PG à gauche - PD à côté du PG
- 5-6 PG à l'extérieur - PD à l'extérieur largeur des épaules
- 7-8 PG à l'intérieur - PD à côté du PG 03:00

33-40 Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Coaster Step, Walk, Walk,

- 1&2 Triple step PG, PD, PG, en avançant
- 3&4 Triple step PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
- 5&6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 7-8 PD devant - PG devant 09:00

BILLY-BERCLAU

41-48 Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Coaster Step, Walk, Walk,

1&2 Triple step PD, PG, PD, en avançant
3&4 Triple step PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
5&6 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
7-8 PG devant - PD devant **03:00**

49-56 Heel Switches, Rock Step, Heel Switches, Rock Step,

1&2 Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant
&3-4 PD à côté du PG - Rock du PG devant - Retour sur le PD
&5 PG à côté du PD - Talon D devant
&6 PD à côté du PG - Talon G devant
&7-8 PG à côté du PD - Rock du PD devant - Retour sur le PG **03:00**

57-64 Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd, Full Turn.

1&2 Triple step PD, PG, PD, en reculant
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5&6 Triple step PG, PD, PG, en avançant
7-8 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant **03:00**

Reprise Sur le 3e mur, remplacer le compte 16, par une pause

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU