



FILLIN' MY CUP

Musique : **Fillin' My Cup / Hailey Whitters ft Little Big Town**

Chorégraphe : **Séverine Fillion**

Type : **Line, 4 murs, 32 comptes, 2 tags, 2 Restarts**

Niveau : **Débutant +**

Intro : Refrain a capella + 36 comptes

1-8 TOE HEEL CROSS HOLD (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Touche la pointe du PD à côté du PG (genou D « IN »), Talon D devant (genou D « OUT »)
- 3-4 Croiser le PD devant le PG, pause
- 5-6 Touche la pointe du PG à côté du PD (genou G « IN »), Talon G devant (genou G « OUT »)
- 7-8 Croiser le PG devant le PD, pause

9-16 GRAPEVINE TO THE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE 1/4 TURN TO THE LEFT, SCUFF

- 1-4 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, Scuff G
- 5-8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, 1/4 tour à G et PG devant, Scuff D **9:00**

****TAG 1 : Sur les murs 1 et 5 ajouter ces 6 comptes ici puis continuer la danser (à 9:00 et à 6:00)**

1-6 Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD, Talon D devant, Hook D

17-24 STEP FWD, TOUCH, BACK, KICK, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 PD devant, Touche le point de PG derrière PD
- 3-4 Poser PG derrière, Kick D devant
- 5-8 PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant, pause

25-32 STEP 1/2 TURN STEP CLAP, WALK, WALK, STOMP-UP, STOMP-UP

- 1-4 PG devant, pivoter 1/2 tour à droite, poser le PG devant, Clap **3:00**
- 5-6 Avancer PD, avancer PG
- 7-8 Stomp-up PD sur place x 2

**** TAG 2 : A la fin des murs 1, 4 et 5, ajouter ces 4 comptes et reprendre la danse au début**

1-4 Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD

RESTARTS : Après 8 comptes sur les murs 3 et 7

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU

French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU

Http://: www.fmcdc.fr