



ZJOZZY'S FUNK

Départ : Commencer après 2 x 8

Musique : Harper Valley PTA (Dolly Parton) CLD [125 bpm]
Bacco Per Bacco (Zuccherò) LD

Chorégraphe : Petra Van Zelden (Belgique)

Type : Line, 2 murs, 32 temps

Niveau : Débutant / Intermédiaire

I - SHUFFLES, SWIVELS FORWARD

1&2 PD, PG, PD en diagonal avant droit

3&4 PG, PD, PG en diagonal avant gauche

5 – 6 Swivel D en diagonal à D (lever les mains), swivel G en diagonal avant G (baisser les mains)

7 – 8 Swivel D en diagonal à D (lever les mains), swivel G en diagonal avant G (baisser les mains)

II - STEP, BEHIND, STEP, HEEL, TOUCH, CROSS OVER TWICE

1 – 2 Poser PD à droite, croiser PG derrière

&3&4 Poser PD à D (&), toucher talon G devant (3), PG rejoint PD (&), PD croisé devant PG (4)

5 – 6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière

&7&8 Poser PG à gauche (&), toucher talon D devant (7), PD rejoint PG (8), croisé PG devant PD

III - SIDE STEP WITH RIB CAGE MOVE, SIDE TOUCHES

1 – 2 Poser PD à droite, PG rejoint PD (faire un mouvement d'épaules d'avant en arrière)

3 – 4 Poser PD à droite, poser PG avec ¼ de tour à gauche (faire mouvement des épaules d'avant en arrière)

5&6 Toucher Pointe D à droite, PD rejoint PG, toucher pointe G à gauche

&7-8 PG rejoint PD, pointer PD à côté PG, pivot ¼ tour vers la droite

IV - SHUFFLE FORWARD, FULL TRIPLE TURN, ¼ LEFT TURN TWICE

1&2 PD, PG, PD devant

3&4 Tour complet (avec ½ tour sur PG, puis ½ tour sur PD, PG devant)

5 – 6 Poser PD devant, ¼ tour vers la gauche avec mouvement des hanches

7 – 8 Poser PD devant, ¼ tour vers la gauche avec mouvement des hanches

Tag : A la fin du 6^{ème} mur (face au mur de départ)

1 – 4 Stomp PD et taper 3 fois talon D

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !