



# THE HARVESTER

Musique : **The Harvester / Brandon Heath**

Chorégraphe : **Severine Fillion**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Débutant**

Intro : 10 comptes

## 1-8 CROSS, POINT, CROSS, POINT, STEP FWD, KICK, STEP BACK, POINT BACK

1-2 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche

3-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite

5-8 PD devant, Kick G devant, poser PG derrière, toucher pointe PD derrière

*Option style : Sur le compte 5, monter les 2 bras devant en l'air, sur le compte 6 : snap  
Sur le compte 7, descendre les 2 bras en bas sur les côtés, sur le compte 8 : snap*

## 9-16 ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH

1-3 ¼ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD à D

4 Touch PG à côté du PD

*Option style : Snap des 2 mains à droite*

5-7 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à G

8 Touch PD à côté du PD

*Option style : Snap des 2 mains à gauche \* Restart ici sur le 5ème mur*

## 17-24 TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FWD, STEP ¼ TURN

1&2 Triple step D G D devant

3-4 PG devant, pivoter ½ tour à droite **6:00**

5&6 Triple step G D G devant

7-8 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche **3:00**

## 25-32 CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL (RIGHT & LEFT)

1-3 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG

&4 Poser PG à G légèrement derrière, toucher talon D en diagonale avant D

&5 PD à côté du PG, croiser PG devant PD

6-7 PD à droite, croiser PG derrière PD

&8 Poser PD à D légèrement derrière, toucher talon G en diagonal avant G

& Revenir sur le PG à côté du PD

**RESTART : Sur le 5ème mur après 16 comptes à 12:00**

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU

*French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU*

*Http://: www.fmcdc.fr*