



OUZO & BLACK

Musique : **Ouzo & Black / Didier Beaumont**

Chorégraphe : **Séverine Fillion**

Type : **Line, 4 murs, 64 temps, 1 Restart**

Niveau : **Intermédiaire**

Intro : 16 comptes

I. TRIPLE SIDE RIGHT, ROCK BACK, TRIPLE SIDE LEFT, ROC BACK

- 1&2 PD à droite, assembler PG à côté du PD, PD à droite
3-4 Rock step G derrière, revenir sur le PD
5&6 PG à gauche, assembler PD à côté du PG, PG à gauche
7-8 Rock step D derrière, revenir sur le PG

II. KICK BALL STEP, STEP FWD, TOUCH, & HEEL SWITCH, & ROCK FWD

- 1&2 Kick D devant, poser plante du PD à côté du PG, avancer PG
3-4 Poser PD devant, Touch pointe du PG juste derrière PD
&5&6 Revenir en appui sur le PG, talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant
&7-8 Revenir sur le PG à côté du PD (&), Rock step D devant, revenir sur le PG

III. COASTER STEP, ROCK FWD, BALL WALKS BACK x 2, ROCK BACK

- 1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
3-4 Rock step G devant, revenir sur le PD
&5-6 Poser plante du PG à côté du PD (&), reculer PD, reculer PG
7-8 Rock step D derrière, revenir sur le PG

IV. STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD devant, pivoter 1/4 tour à gauche **9 :00**
3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
5-6 1/4 tour à droite et PG derrière, 1/4 tour à droite et PD à droite **3 :00**
7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

**** RESTART ici sur le 4ème mur à 12 :00**

V. SIDE STEP, HOLD, & SIDE STEP, TOUCH, ROLLING VINE SHUFFLE (FULL TURN LEFT)

- 1-2 Poser PD à droite, pause + Clap
&3-4 Assembler PG à côté du PD (&), PD à droite, Touch PG à côté du PD + Clap
5-6 1/4 tour à gauche et PG devant, 1/2 tour à gauche et PD derrière
7&8 1/4 tour à gauche et Triple step G, D, G à gauche

VI. ROCK BACK, KICK BALL CROSS, MONTEREY 1/2 TURN

- 1-2 Rock step D derrière, revenir sur le PG
3&4 Kick D en diagonale avant D, poser plante du PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5-6 Pointer PD à droite, 1/2 tour à droite en rassemblant PD à côté du PG **9 :00**
7-8 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD

VII. SIDE STEP, HOLD, & SIDE STEP, TOUCH, ROLLING VINE SHUFFLE (FULL TURN LEFT)

- 1-2 Poser PD à droite, pause + Clap
- &3-4 Assembler PG à côté du PD (&), PD à droite, Touch PG à côté du PD + Clap
- 5-6 ¼ tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière
- 7&8 ¼ tour à gauche et Triple step G, D, G à gauche

VIII. ROCK BACK, KICK BALL CROSS, MONTEREY ½ TURN

- 1-2 Rock step D derrière, revenir sur le PG
- 3&4 Kick D en diagonale avant D, poser plante du PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 5-6 Pointer PD à droite, ½ tour à droite en assemblant PD à côté du PG **9:00**
- 7-8 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD

Restart : Sur le 4ème mur après 32 comptes à 12 :00

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU