



LOCKLIN'S BAR

Musique : **Locklin's Bar / Michael English [102 Bpm]**

Chorégraphe : **Maggie Gallagher & Keresley Coventry**

Type : **Line, 2 murs, 32 temps [Polka]**

Niveau : **Novice**

Introduction : 8 temps

I. **Point, Touch, Heel, Hook, Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Step,**

- 1& Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG **12:00**
 2& Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G
 3&4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
 5&6 Scuff du PG devant - PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
 7&8 PD devant - Pivot ½ tour à gauche - PD devant **06:00**

II. **Step, Kick, Back, Back Rock Step, Walk, Clap, Walk, Clap, Run, Run, Run,**

- 1-2-3 PG devant - Kick du PD devant - PD derrière
 4& Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 5&6& PG devant - Taper des mains - PD devant - Taper des mains
 7&8 PG devant - PD devant - PG devant

III. **Point, Touch, Heel, Hook, Step, Lock, Step, Step, 1/4 Turn, Cross, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Cross,**

- 1& Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
 2& Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G
 3&4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
 5&6 PG devant - ¼ de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG devant le PD **09:00**
 7& ¼ de tour à gauche et PD derrière - ¼ de tour à gauche et PG à gauche **03:00**
 8 Croiser le PD devant le PG

IV. **Side, Touch, Side, Touch, Rumba Box, Coaster 1/4 Turn,**

- 1&2& PG à gauche - Pointe D à côté du PG - PD à droite - Pointe G à côté du PD
 3&4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant
 5&6 PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière
 7&8 PG derrière - ¼ de tour à droite et PD à droite - PG devant **06:00**

Tag **Après les murs 2, 4, et 6, les trois fois, face au mur de 12:00**

(Toe Switches, Point, Hook, Point, Together) X2,

- 1&2& Pointe D devant - PD à côté du PG - Pointe G devant - PG à côté du PD
 3& Pointe D devant - Crochet du PD devant la jambe G
 4& Pointe D devant - PD à côté du PG
 5&6& Pointe G devant - PG à côté du PD - Pointe D devant - PD à côté du PG
 7& Pointe G devant - Crochet du PG devant la jambe D
 8& Pointe G devant - PG à côté du PD

Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Coaster Step.

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU

Http://: www.fmcdc.fr