



# HONEY I'M GOOD AB

Musique : **Honey I'm Good / Andy Grammer**

Chorégraphe : **Suzi Beau**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Débutant**

## **I. TOE, HEEL, TRIPLE STEP, TOE, HEEL, TRIPLE STEP**

- 1 - 2 PD (touch) à côté du PG, PD talon à côté du PG
- 3&4 Trois petits pas sur place D,G,D
- 5 - 6 PG (touch) à côté du PD, PG talon à côté du PD
- 7&8 Trois petits pas sur place G,D,G

## **II. OUT, OUT, IN, IN, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**

- 1 - 2 Pas PD sur diagonale avant D, pas PG à gauche
- 3 - 4 Pas PD en arrière, pas PG rassemble à côté du PD
- 5 - 6 Pas PD à droite, PG rassemble (touch) à côté du PD
- 7 - 8 Pas PG à gauche, PD rassemble (touch) à côté du PG

## **III. R SIDE CROSS SIDE, L KICK, L SIDE CROSS SIDE, R KICK**

- 1 - 3 Pas PD à droite, pas PG croisé devant D, pas PD à droite
- 4 Kick PG diagonale droite
- 5 - 7 Pas PG à gauche, pas PD croisé devant G, pas PG à gauche
- 8 Kick PD diagonale gauche

## **IV. ROCK STEP BACK, STEP ¼ TURN, JAZZ BOX**

- 1 - 2 Pas PD (rock) en arrière, revenir sur gauche
- 3 - 4 Pas PD devant, ¼ tour à gauche (pdc sur gauche)
- 5 - 8 Pas PD croisé devant le PG, PG en arrière, PD à droite, PG devant

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU