



DRINKIN' MONTANA

Musique : **Drinkin' My Baby Goodbye / Charlie Daniel's Band.**

Chorégraphe : **France DE MEYER & Jérôme DELASSUS (février 2014)**

Type : **Line, 2 murs, 64 temps**

Niveau : **Intermédiaire**

Commencer sur les paroles...

I- R GRAPEVINE, L SCUFF, L GRAPEVINE, R SCUFF

1-2-3 PD à D – PG croisé derrière PD – PD à D **12 :00**
4 scuff PG devant
5-6-7 PG à G – PD croisé derrière PG – PG à G
8 scuff PD devant

II- STEP TURN (TWICE), ROCK BACK JUMP, R STOMPS X2

1-2 PD devant – ½ tour G **06 :00**
3-4 PD devant – ½ tour G **12 :00**
5-6 Rock step PD derrière – revenir appui PG devant
7-8 Stomps PD près du PG

III- R MONTEREY ¼ TURN, R & L HEEL FWD

1-2-3-4 pointe D à D – ¼ tour D & PD à côté PG - pointe G à G – PG près du PD **03 :00**
5-6 Talon D devant – ramener PD près du PG
7-8 Talon G devant – ramener PG près du PD

IV- R MONTEREY ½ TURN, R & L HEEL FWD

1-2-3-4 pointe D à D – ½ tour D & PD à côté du PG - pointe G à G – PG près du PD **09 :00**
5-6 Talon D devant – ramener PD près du PG
7-8 Talon G devant – ramener PG près du PD

V- L VAUDEVILLE, R VAUDEVILLE

1-2-3-4 PD croisé devant PG – PG à G – talon PD devant – ramener PD à côté du PG **09 :00**
5-6-7-8 PG croisé devant PD – PD à D – talon PG devant – ramener PG à côté du PD

VI- R STOMP, RIGHT SIDE KICK, STOMP , KICK FWD, STEP TURN (TWICE)

1-2-3-4 Stomp PD à côté du PG – Kick PD à D – stomp PD à côté du PG – Kick PD devant **09 :00**
5-6 PD devant – ½ tour G **03 :00**
7-8 PD devant – ½ tour G **09 :00**

VII- R SIDE WEAVE, R STEP TOUCH (option : clap), L STEP TOUCH (option : clap)

- 1-2-3-4 PD à D – PG croisé derrière PD – PD à D – PG croisé devant PD **09 :00**
5-6 PD à D – pointe G près du PD & clap
7-8 PG à G – pointe D près du PG & clap

VIII- R GRAPEVINE, SCUFF WITH ¼ TURN, STEP ½ TURN, L STEP FWD, R TOUCH

- 1-2-3 PD à D – PG croisé derrière PD – ¼ tour D & PD devant **12 :00**
4 scuff PG devant
5-6 PG devant – ½ tour D **06 :00**
7-8 PG devant – pointe D près du PG

TAGS : à la fin du 1er mur (face à 6 :00) et à la fin du 4ème mur (face à 12 :00) – faire les 12 premiers comptes et reprendre la danse du début

FINAL : faire les 44 premiers comptes & PD devant ¼ de tour à G pour finir à 12:00

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE

BILLY-BERCLAU