



# CLEAR ISABEL

Musique : **Clear Isabel / Aaron Watson [109 Bpm]**

Chorégraphe : **Flo Moresteps**

Type : **Line, 32 temps, 4 murs, 1 restart**

Niveau : **Débutant**

Intro : 16 temps sur le « ISA\*BEL\* »

## I. **STEP, STEP, MAMBO, BACK, BACK, COASTER STEP**

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 Rock PD devant, revenir du PG, PD derrière
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PD, PG devant

**RESTART** : sur le 5ème mur (face à 12:00) reprendre la danse au début

## II. **SIDE TOGETHER, SIDE CHASSE, ROCK ¼, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- 5-6 Rock PG devant, pivoter ¼ à droite en revenant sur PD **3:00**
- 7&8 Croiser PG devant PD, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

## III. **SIDE ROCK, HALF FIGURE OF EIGHT, RECOVER**

- 1-2 Rock PD à droite, revenir sur PG
- 3-4 PD derrière PG, pivoter ¼ à gauche en posant PG devant **12:00**
- 5-6 PD devant, pivoter ½ à gauche en posant PG devant **6:00**
- 7-8 Pivoter ¼ à gauche en faisant un rock à droite, revenir sur PG **3:00**

## IV. **JAZZ BOX, V STEP**

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG derrière
- 3-4 PD à droite, PG devant
- 5-6 PD dans la diagonale avant droite, PG dans la diagonale avant gauche
- 7-8 PD derrière vers le centre, PG à côté du PD.

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU