



CHAMPAGNE PROMISE

Musique : **Champagne Promise / David Nail [104 Bpm]**

Chorégraphe : **Tina Argyle**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps [WCS]**

Niveau : **Novice**

Intro : 32 temps

I. WEAVE ,POINT, CROSS ¼ LEFT, SHUFFLE BACK

- 1-3 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG
- 4 Pointer PG à G (corps dans diagonale avant D)
- 5-6 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD derrière **9:00**
- 7&8 Triple step arrière (G-D-G)

II. RIGHT ROCK BACK, ½ SHUFFLE TURN, LEFT ROCK BACK, ½ SHUFFLE TURN

- 1-2 Rock step PD arrière, ramener PdC sur PG
- 3&4 Triple step devant (D-G-D) avec ½ tour à G **3:00**
- 5-6 Rock step PG arrière, ramener PdC sur PD
- 7&8 Triple step devant (G-D-G) avec ½ tour à D **9:00**

III. BACK, TOUCH x2, ANCHOR ROCK BACK WITH TOE TOUCH, WALK FWD x2, TRIPLE STEP

- &1 PD en diagonale arrière, Touch PG à côté PD
- &2 PG en diagonale arrière, Touch PD à côté PG
- &3-4 PD en arrière, Touch PG devant PD (genou G plié), rassemble PG (appui PG)
- 5-6 Pas PD devant, Pas PG devant
- 7&8 Triple step devant (D-G-D)

RESTART sur le mur 8 changer 7&8 par 7-8 Pas PD devant, Pas PG devant et recommencer la danse du début (face à 12.00)

IV. ROCK FORWARD, ½ SHUFFLE TURN x2 , SAILOR 1/8 TURN.

- 1-2 Rock step PG avant, ramener PdC sur PD
- 3&4 Triple step arrière (G-D-G) avec ½ tour à G **3:00**
- 5&6 Triple step devant (D-G-D) avec ½ tour à G **9:00**
- 7&8 Sailor step PG avec 1/8 tour à G (ball PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G)

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU