



AMERICAN KIDS

Musique : **American Kids / Kenny Chesney**

Chorégraphe : **Randy Pelletier**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Débutant**

Départ sur les Paroles

I. Heel Switches, Walk, Walk, (Stomp Up) X2,

- 1-2 Talon D devant - PD à côté du PG 12:00
- 3-4 Talon G devant - PG à côté du PG
- 5-6 PD devant - PG devant
- 7-8 Stomp Up du PD à côté du PG - Stomp Up du PD à côté du PG

II. Monterey 1/4 Turn, Jazz Box, Step,

- 1-2 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite sur le PG et PD à côté du PG [03:00]
- 3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
- 7-8 PD à droite - PG devant

Restart : À ce point-ci de la danse sur le mur 6

III. Slide, Touch, Point, Touch, Vine To Left 1/4 Turn, Brush,

- 1-2 Glisser le PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 3-4 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD
- 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 ¼ tour à gauche et PG à devant - Brosser le PD devant [12:00]

IV. Step, Hold & Clap, Pivot ½ Turn, Hold And Clap, Step, Hold & Clap, Pivot ¼ Turn, Hold And Clap.

- 1-2 PD devant - Pause, taper des mains
- 3-4 Pivot ½ tour à gauche - Pause, taper des mains [06:00]
- 5-6 PD devant - Pause, taper des mains
- 7-8 Pivot ¼ tour à gauche - Pause, taper des mains [03:00]

Restart : Sur le mur 6, la 2^{ème} fois que vous débutez la danse face à 03:00. Faire les 16 premiers temps et recommencer la danse depuis le début. Vous serez face à 06:00 au moment de la reprise de la danse

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU

French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU

Http://: www.fmcdc.fr