



# BELLA CIAO

Musique : **Bella Ciao / Naestro [feat Me GRIMS, VITAA, DADJU, SLIMANE]**

Chorégraphe : **Carmelo / FMCDC Billy-Berclau [Juin 2018]**

Type : **Line, 2 murs, 32 temps, 1 tag (24 comptes)**

Niveau : **Débutant +**

Démarrer après 32 comptes aux paroles « tu m'as trop donné »

## I. R. TRIPLE SIDE, ROCK BACK, L. TRIPLE SIDE, ROCK BACK,

- 1&2 Chassé à droite, D,G,D
- 3-4 Rock back arrière : PG derrière revenir poids sur PD
- 5&6 Chassé à gauche : G,D,G
- 7-8 Rock back arrière : PD derrière, revenir poids sur PG

## II. RIGHT KICK BALL STEP x2, R. SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS,

- 1&2 Kick ball step PD
- 3&4 Kick ball step PD
- 5-6 Side Rock : PD à droite, revenir poids sur PG
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD par-dessus PG

## III. LEFT KICK BALL STEP x2, L. SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS,

- 1&2 Kick ball step PG
- 3&4 Kick ball step PG
- 5-6 Side Rock : PG à gauche, revenir poids sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG par-dessus PD

## IV. SWITCH R. & L. POINT, SWITCH R. & L. HEEL, UNWID, L. STOMP, R. STOMP UP

- 1&2& Pointe PD à droite, revenir à côté PG, pointe PG à gauche, revenir à côté PD
- 3&4& Talon PD devant revenir à côté PG, Talon PG devant revenir à côté PD
- 5-6 Croiser PD par-dessus PG, faire ½ tour face à 6:00
- 7-8 Stomp PG, puis stomp up PD

**TAG à la fin du mur 6 face à 12 :00 :**

## I. STEP FWD R&L, R.FWD COASTER STEP, STEP BACK L&R, LEFT BACK COASTER STEP

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 PD devant, mettre PG à côté PD, puis PD derrière
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7&8 PG derrière, mettre PD à côté PG, puis PG devant

## II. (SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP) x2

- 1-2 PD à D, assembler PG à côté PD,
- 3&4 PD à droite, assembler PG près du PD, croiser PD par-dessus PG
- 5-6 PG à G, assembler PD près du PG
- 7&8 PG à G, assembler PD près du PG, croiser PG par-dessus PD

## III. DIAGONAL STEP & TOUCH FORWARD & BACKWARD

- 1-4 PD en diagonal avant D, touche pointe PG près PD, PG en diagonal avant G, touche pointe PD près PG
- 5-8 PD en diagonal arrière à D, touche pointe PG près PD, PG en diagonal arrière G, touche pointe PD près PG

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**